

SPORT

NÚM. 16.519
MARTES
29 JULIO
2025
1,50 EUROS

NATACIÓN Iris Tió y Dennis González, triunfadores del Mundial de Singapur

LOS REYES DEL AGUA

DRO
ENAMORA A FLICK

El técnico alemán está encantado con la última perla salida de La Masia | El jugador realizó un plan de trabajo específico este verano para llegar en plena forma a la pretemporada

FCB

BARÇA
DE SU RECAÍDA EN LA ESPALDA

OPERAN HOY A TER STEGEN EN BURDEOS



SELECCIÓN (F)
CONTINUARÁ EN EL CARGO

LA FEDERACIÓN CONFÍA EN MONTSE TOMÉ



BALONCESTO
RENOVANDO SU CONTRATO

METU, A UN PASO DE SEGUIR EN EL BARÇA



REVELACIÓN EL NUEVO PRODIGIO DE LA MASIA SORPRENDE POR SU TALENTO E IN

El secreto de Dro desat

El entrenador y los jugadores del Barça alucinan con un chico de 17 años que deslumbró de pequeño en la escuela Val Miñor y ha explotado en La Masia

JAUME MARCET
Barcelona

Un secreto es algo que se tiene reservado y oculto a una o un número pequeño de personas que cuidan de no difundir su conocimiento. Hasta hace unas horas el mundo del fútbol y gran parte de los culés desconocían quién era Pedro Fernández, 'Dro'.
El secreto que guardaba este juvenil nacido en Nigrán, de padre gallego y madre filipina, es un don para jugar al fútbol único.
Este secreto estalló por los aires cuando a los siete minutos de debutar en el campo del Vissel Kobe, Dro anotó un golazo.

EXPLOSIÓN El barcelonismo se frotaba los ojos ante una nueva aparición ilusionante. ¿Quién es este chico descarado que en tan pocos minutos ha jugado como si llevara toda la vida en el Barça?
Hansi Flick sonreía con la satisfacción de haber colaborado en el salto de otro prodigio de La Masia y con la 'maldad' del que ha roto un secreto que estaba al alcance de unos pocos.
Los lectores de SPORT conocían hace dos meses que el Barça le daba vacaciones a Dro antes que su equipo, el Juvenil B, acabara la temporada. La razón es que el cuerpo técnico del primer equipo contaba con él para el inicio de esta pretemporada.
Dro asimiló con naturalidad una oportunidad para dar un salto inmenso en su carrera.
De ser solo conocido por los amantes de la cantera del Barça y por la gente con la que creció en el Val Miñor, iba a saltar a la gran escena del fútbol mundial.
En sus vacaciones volvió a Nigrán, su pueblo natal, y no olvidó sus orígenes, la escuela Val Miñor.
En las instalaciones de este club, que sería asimilable a lo que representa la Damm en Catalunya, Dro trabajó duro a lo largo de sus vacaciones.
El mediapunta blaugrana acudía acompañado de su entrenador personal al gimnasio para llegar al inicio de la pretemporada en plena forma.
Los entrenadores y técnicos de esta prestigiosa escuela del fútbol gallego animaban a su exalumno a soñar a lo grande.
En Val Miñor, el secreto de Dro lo conocen desde que tenía cinco añitos.
SPORT ha contactado con uno de los coordinadores de este club, Alejandro Alonso Martínez, que vive en una nube des de que Dro ha debutado con el Barça: "No os podéis imaginar el orgullo que sentimos aquí, estamos todos como locos, es tremendo lo de Dro".
Alonso compartió muchas horas con Dro en los días previos a su convocatoria y nos confiesa que el jugador blaugrana colaboró con el Val Miñor con los campamentos organizados por esta entidad: "Si como futbolista es una pasada, como persona es mejor, es un chico humilde y que toca con los pies en

LAS CLAVES

1

Hansi Flick ha detectado a un jugador muy especial con un don natural para jugar de maravilla al fútbol

2

En La Masia ha iniciado su cuarta temporada después de haber sobresalido en la Escuela Val Miñor



"Si como futbolista es un grande, como persona es todavía mejor", asegura su exentrenador Alonso





NTELIGENCIA

ta la locura

el suelo".

Este es uno de los secretos de Dro que tienen encandilado a Hansi Flick.

Su fútbol es único pero va acompañado también de una inteligencia única. Alonso nos confiesa que "de pequeño le indicaba a veces que tenía que realizar una jugada y luego me daba cuenta de que él había pensado y ejecutado otra mejor". Alonso se percató de que lo mejor en su caso era "no entorpecer en exceso su proceso".

Dro alternó en su última temporada en Galicia el Infantil A de Alonso con el Cadete A, pero al ser captado por el Barça tuvo que empezar de cero con el Cadete B que dirigía Pol Planas. Arnau Blanco, actual entrenador auxiliar del primer equipo, lo pulió en el Cadete A y Planas y Belletti le han dado más recursos futbolísticos en su etapa juvenil para ganarse la consideración de apuesta de club.

Dro es hábil, intuitivo y antes que nada un jugador que lee muy bien el juego, cualidades muy valoradas en La Masia.

Es un jugador 100% estilo Barça sin olvidar el toque que le dejó su paso inicial por el Val Miñor. El coordinador este club, Alejandro Alonso Martínez, nos confiesa el éxito del mediapunta gallego: "Desde que se fue al Barça pensé que llegaría lejos, esto me lo esperaba, es nuestro chico de oro y puede triunfar en el fútbol".

El tiempo dirá si el enamoramiento futbolístico de Flick tiene continuidad o no, pero la locura por Dro en el fútbol gallego, en La Masia y el barcelonismo es total.

El secreto de Dro que conocían muy pocos está ahora al descubierto. Este chico suma unas condiciones técnicas naturales, una inteligencia enorme para interpretar el juego y una humildad y sencillez que enamoran a Flick y a todo el vestuario del Barça.

El secreto de Dro es ahora 'vox populi'. Ahora toca cuidarlo y mimarlo.

El Barça es consciente de que Dro es una gran apuesta de club y que su gestión en el futuro a corto y medio plazo tiene que estar a la altura del potencial de este chico.

La locura exterior tiene que ser proporcional a la cordura de los que rodean al futbolista.



Dro ha pasado en pocas horas de convivir con los alumnos de la Val Miñor a debutar con el primer equipo y celebrar un gol //VALENTÍ ENRICH / FCB / VALMIÑOR



Dro está viviendo un 'boom' mediático después de su estreno goleador en Japón // VALENTÍ ENRICH

PRETENDIDO DIFÍCILMENTE PROBARÁ ESTA AVENTURA

Sueño imposible para Filipinas

Su madre es de origen filipino y su irrupción ha supuesto un estallido mediático en el país asiático, que lo siente como parte suya

JORDI GIL
Barcelona

Dro ha estallado mediáticamente, y ello se nota en todo el mundo, en especial en Filipinas. Su madre es de origen filipino y, por tanto, sería seleccionable para el combinado local. El actual seleccionador es Carles Cuadrat, cuya carrera en el continente asiático ha sido muy exitosa. En India hizo historia proclamando al Bengaluru FC como campeón y dejando su sello con un estilo que tiene como patrón el estilo Barça.

Cuadrat jugó en las categorías inferiores del Barça y, posteriormente, pasó a la parcela técnica. Su experiencia internacional se remonta a la época en que fue ayudante de Frank Rijkaard en la selección de Arabia Saudí. También ha trabajado en equipos europeos como el Galatasaray, el Aris de Limassol o el Midtjylland. También ejerció de ayudante a la selección de El Salvador con Albert Roca. En todas partes dejó buen recuerdo por su metodología y trabajo.

SU SELECCIONADOR, EL EX DEL BARÇA CARLES CUADRAT, LE TIENE PRESENTE, PERO YA JUEGA CON ESPAÑA DESDE LA SUB-16

Al actual seleccionador de Filipinas no se la ha escapado que Dro es un futbolista que podría ser elegible, aunque es más un sueño que una realidad. Eso sí, el 'boom' mediático por tener a un jugador con raíces filipinas es imparable en un país que siente mucha pasión por el fútbol.

Dro es gallego de nacimiento y padre español, además ha jugado con las selecciones sub-16 y sub-17 de España, por lo que difícilmente probará una aventura diferente a la espera de que más pronto que tarde pueda llegar incluso la llamada de Luis de la Fuente.

Al riojano no le tembló el pulso para convocar a Lamine Yamal con solo 16 años, mientras que su predecesor, Luis Enrique Martínez, citó a Gavi con 17, por lo que en la Federación no asusta contar con futbolistas muy jóvenes.

Su progresión es impresionante y va camino de convertirse en el nuevo crack salido de La Masia. Filipinas sueña con él y, aunque no juegue con su combinado, lo sienten como una parte suyo y ello les llena de orgullo.

NOVEDAD UNA DE LAS SORPRESAS

Bardghji, el comodín de Flick

El técnico germano alabó su integración y el contexto, por ahora, es favorable a que se mantenga en la primera plantilla azulgrana

SERGI CAPDEVILA
Barcelona

Caer de pie no está al alcance de muchos. Por ahora, sí para Roony Bardghji, un futbolista que aterrizó en Barcelona hace un par de semanas siendo un semidesconocido para el grueso de los barcelonistas y que en un tiempo récord se ha ganado, cuanto menos, los halagos y el beneficio de la duda tanto del vestuario como del entorno culé en general.
Sobre el futbolista sueco cabe tener en cuenta varios factores importantes. Primero, que el curso pasado apenas disputó con el Copenhague seis encuentros oficiales por una lesión de cruzados que se produjo la temporada anterior. Siendo tan joven, el extremo había sufrido un varapalo muy duro y se dedicó hasta el mes de marzo a recuperarse y a minimizar riesgos de recaída, algo tan habitual en jugadores de tan corta edad.

SIN VACACIONES Otro condicionante a tener en cuenta, que el chico no llegaba de un periodo de desconexión y vacaciones a la Ciudad Condal. Todo lo contrario. Roony, tras perderse casi todo el curso oficial, aprovechó la recta final de temporada y el mes de junio y julio para hacer su pretemporada particular. Fortalecer músculos de la rodilla (cuádriceps, isquio, vasto interno, glúteo medio, etc.) e ir trabajando el condicionamiento físico para llegar a mediados de julio como un toro. Y en el Barça lo cierto es que sorprendió el estado en el que llegó el extremo escandinavo. Varios pasos por delante de la mayoría de sus compañeros. Toda la plantilla había cumplido con los deberes de los preparadores físicos, pero en su caso había sido una readaptación y un primer 'approach' antes de darse caña con los miembros del staff en la Ciutat Esportiva Joan Gamper.

UNA ESPONJA Roony ya entró con buen pie. También por ser una esponja en los entrenamientos, tanto con el cuerpo técnico como con los compañeros. Flick no dudó en llevárselo a la gira asiática para verlo competir en acción y seguir con sus conclusiones.
Y poco basta añadir al impacto de Bardghji que lo que vimos este domingo en Kobe. Golazo con una definición al más puro estilo Lamine y mucha soltura, tanto en triangulaciones como a la hora de desbordar. Flick lo alabó con cautela tras el encuentro: "Me ha gustado mucho el debut de Jofre Torrents y Dro, también del resto. Les veo entrenando y tienen calidad. Dro ha marcado un gol y lo mismo para Jofre, Roony... todos. Hay que ir con cuidado con ellos, ayudarles a crecer y mejorar". Acerca de sus 'chances' de quedarse: "Depende de él. Cuando juega bien como hoy... lo ves en los entrenamientos, como Joan García, Rashford...".

RELEVO DE LAMINE La vía de la continuidad para Roony está muy abierta como relevo de Lamine Yamal en el costado derecho. Flick quiere posiciones dobladas y le gusta lo que ve con el nórdico. Pero queda camino por recorrer estas semanas y aún debe ganárselo y demostrar que puede ser de utilidad al conjunto blaugrana.

LAS CLAVES

1

Tras perderse casi todo el curso pasado, el escandinavo llegó tras una pretemporada individual en su país

2

Fuentes del club alaban su gran actitud y su voluntad por aprender y crecer: en sus manos está seguir

3

Flick podría probarlo en otras posiciones, consciente de que Lamine es intocable en el lado derecho



Roony Bardghji durante el encuentro contra el Vissel Kobe // VALENTÍ ENRICH

Ha caído en gracia en el vestuario azulgrana

Roony Bardghji tenía muchas barreras en su aterrizaje en el Barça: idiomáticas, culturales, de edad. Pero lo cierto es que su adaptación está yendo mucho mejor de lo previsto. Llegaba siendo muy joven (19 años), saliendo de su zona de confort después de más de cuatro años en las inferiores del Copenhague. Sin hablar castellano. A un país y un contexto totalmente nuevos. Pero ha caído de pie. Su buen humor, actitud y ganas de aprender, junto con un vestuario muy inclusivo, lo han facilitado todo. Se le ha visto un 'feeling' especial con Marc Casadó, uno de los que mejor conoce la casa. También, lógicamente, con los angloparlantes.


Visita de los niños de las Barça Academy de Japón al entreno del Barça // FC BARCELONA

ENTRENAMIENTO VISITA DE TRES ESCUELAS DE JAPÓN

Sesión con las Barça Academy

Los jugadores que no participaron y los que tuvieron menos minutos el domingo se ejercitaron bajo la atenta mirada de 85 niños y niñas

JORDI CARNÉ
Barcelona

El FC Barcelona saldó con un convincente triunfo ante el Vissel Kobe el primer partido de la gira de pretemporada por Asia. En un encuentro que estuvo a punto de no disputarse como consecuencia del incumplimiento de contrato por parte del promotor del evento, el grupo Yasuda, el equipo de Hansi Flick empezó la preparación del curso 2025-26 con buenas sensaciones. Eric Garcia, Roony Bardghji y Dro marcaron los tantos culés en su debut blaugrana en una sofocante noche en el Noevir Stadium (1-3).

Ayer, la expedición blaugrana vivió una jornada de recuperación y desconexión. Por la mañana, los pupilos de Flick se ejercitaron sobre el césped del estadio. En esta sesión, los jugadores que no participaron (Iñaki Peña, Kochen, Héctor Fort, Guille Fernández y Toni Fernández) y los que tuvieron menos minutos (Rashford, Jofre Torrents, Gerard Martín y Dro) realizaron un partido en espacio reducido para compensar cargo. El resto efectuaron ejercicios de fuerza y estiramientos.

El entrenamiento contó con unos invitados muy especiales: 85 niños y niñas de las Barça Academy de Nara, pudieron seguir de cerca la sesión de sus ídolos y, una vez finalizado, también pudieron saludarles y compartir algunos momentos con ellos. "Koundé y Araujo incluso han dado toques con los niños de las Academy, que nunca olvidarán este día en Kobe", informó el club en su página web.

> "KOUNDÉ Y ARAUJO INCLUSO HAN DADO TOQUES CON LOS NIÑOS DE LAS ACADEMY", INFORMÓ EL CLUB EN SU WEB

> FLICK CONCEDIÓ LA TARDE LIBRE A LOS JUGADORES Y ALGUNOS APROVECHARON PARA HACER TURISMO ANTES DE IRSE DE JAPÓN

UN DESCANSO MERECIDO

Flick concedió la tarde libre a sus futbolistas y algunos de ellos aprovecharon la ocasión para hacer turismo. Iñigo Martínez, por ejemplo, publicaron en sus redes sociales una fotografía en Kioto junto con Joan Garcia, De Jong, Dani Olmo, Ferran Torres, Eric Garcia, Pedri y Andreas Christensen. Pequeños momentos de descanso en unas semanas muy ajetreadas con el objetivo de llegar en perfectas condiciones a la primera jornada de Liga.

El Barça partirá hoy por la mañana hacia Seúl, la segunda parada de la gira. El club tiene previsto aterrizar allí a las 12.00 horas locales (siete menos en España) y desplazarse hasta el 'Hotel FOUR SEASONS SEOUL', su alojamiento hasta el lunes 4 de agosto. Por la tarde, alrededor de las 18.30 horas, el equipo blaugrana realizará una nueva sesión de entrenamiento para empezar a preparar el duelo frente al FC Seoul (jueves 31 de julio a las 13.00 horas catalanas).

DESDE DENTRO

El ojo clínico y la independencia de Flick

El entrenador del Barça hizo debutar a tres jóvenes en el primer encuentro de la pretemporada. Un chaval de diecisiete, otro de dieciocho y el mayor de diecinueve. Los dos primeros provienen de la cantera del Barça y el tercero es en joven sueco recién fichado. Acertó con los tres. No es casualidad. El ojo clínico de **Flick** funciona porque hay un trabajo previo. Me cuenta, **Jaume Marcet**, el periodista de **SPORT** que mejor conoce la cantera del Barça, que el técnico alemán no toma ninguna decisión al azar. Los observa y analiza en los entrenamientos y si cree que están preparados, les da la oportunidad. Por el contrario, si considera que les falta, los devuelve a La Masía antes de debutar.

A **Jofre Torrents** lo tiene controlado desde hace tiempo. Confía plenamente en él por su técnica, su capacidad física y por ser un chaval con la cabeza muy bien amueblada. **Torrents** está en el club desde benjamín, compartía equipo con **Lamine** y es un lateral izquierdo con mucho futuro. O sea, que lo tiene todo para triunfar. Por su parte, **Dro**, es el primer futbolista de la cantera formado cien por cien en la etapa **Alexanko** y **Laporta**. Lo captaron hace tres años en la Escuela Deportiva ED Val Miñor Nigrán de Galicia y es un talento puro. Debutó, con gol incluido, y no defraudó.


Jofre Torrents, en el partido contra el Vissel Kobe // VALENTÍ ENRICH

> Flick observa la cantera y analiza los entrenamientos y, si cree que los jóvenes están preparados, les da la oportunidad

Finalmente está el sueco **Roony Bardghji**, que llega esta temporada procedente del Copenhague. Es una apuesta de **Deco** que cuenta con el visto bueno de **Flick**. Una oportunidad que puede resultar una grata sorpresa. A ellos hay que sumar los primos **Fernández**, que ya han debutado con el primer equipo y que se quedaron en el banquillo, pero que también apuntan maneras.

Pues sí, hay futuro, pero sobre todo hay un entrenador que no improvisa, que sus decisiones están muy meditadas y que no acepta imposiciones. Una de las claves del éxito de los buenos entrenadores del Barça es no aceptar imposiciones y mantenerse independientes. **Guardiola** y **Luis Enrique** pueden dar fe de ello.

JOAN VEHILS
DIRECTOR DE SPORT

POSIBLE SALIDA AUNQUE SE CONFÍA EN SU POTENCIAL

El Barça quiere una venta con Héctor Fort

Aunque la idea inicial era que continuara en el equipo, el club blaugrana está abierto a traspasar al lateral derecho en el último mes del mercado de fichajes para hacer caja

IVAN SAN ANTONIO
Seúl


Héctor Fort, durante un entrenamiento de pretemporada del Barça // FC BARCELONA

Se esperan pocos movimientos significativos del FC Barcelona en el último mes del mercado de fichajes. Tanto Joan Laporta como Deco han dicho públicamente que no quieren realizar ninguna "venta dolorosa" este verano y, en el capítulo de fichajes, se esperan pocas llegadas tras haber apuntalado la plantilla con Joan Garcia, Marcus Rashford y Roony Bardghji. El sueco aún no tiene ficha de primer equipo asegurada, pero está causando muy buenas impresiones en la pretemporada. Este domingo debutó con golazo incluido.

Esto no quiere decir que la dirección deportiva blaugrana pueda cerrar ya el 'chiringuito'. Un jugador que podría abandonar la disciplina culé este verano es Héctor Fort. Aunque la idea inicial del Barça era que continuara en el equipo y el lateral derecho quería ganarse la confianza de Flick en una demarcación en la que Jules Koundé es titular indiscutible y Eric Garcia un suplente de garantías, los planes del club han cambiado ligeramente. La intención es intentar traspasar al de Les Corts para obtener rédito económico con un futbolista que llegó a La Masia en la categoría de prebenjamín.

LA DIRECCIÓN DEPORTIVA VERÍA CON BUENOS OJOS UN TRASPASO PARA NO PERDER EL CONTROL DEL CANTERANO

El Barça no va a forzar absolutamente nada, pero ahora está mucho más abierto a dejar salir a Héctor Fort antes del cierre del mercado.

En el club se confía en su potencial, pero también se ve una buena oportunidad para hacer caja. Antes que una cesión, la dirección deportiva vería con mejores ojos un traspaso sin perder el control del canterano o reservándose un porcentaje de una futura venta.



El Barça ganó contra el Vissel Kobe // VALENTÍ ENRICH

PRIORIDAD PARTIDO CONTRA EL SEÚL

El club trabaja en la emisión del jueves

Tras los problemas del domingo, el club comunicará cómo se podrá seguir el encuentro

Indignación causaron entre los socios del Barça los muchos problemas aparecidos para ver en directo el pasado domingo el estreno del equipo de Hansi Flick en esta pretemporada ante el Vissel Kobe. Los problemas fueron tan graves que en el descanso del encuentro, el club decidió abrir su canal de YouTube y que la segunda parte fuese gratis para todo el mundo. Además, el club azulgrana informó que devolvería el dinero a los afectados.

La pregunta ahora es saber qué pasará este jueves, cuando los de Hansi Flick se enfrentarán al FC Seúl a partir de la una del mediodía hora catalana en el segundo partido de la gira asiática. El club tiene previsto informar hoy a sus socios y aficionados sobre la manera como podrán ver el choque después de estar trabajando desde el mismo domingo.

Desde el club trabajan para que la plataforma sea estable y no vuelva a caerse ante una avalancha de entradas. La idea es que el encuentro ante el FC Seúl vuelva a ser gratuito para los socios y pueda verse a través de Culers Premium sin problemas, una vez está descartado que pueda emitirse por Barça One. También podrá seguirse a través del canal de YouTube del club,

RECUPERACIÓN FLICK CUENTA CON EL MEDIOCENTRO DE LA CANTERA

Marc Bernal sigue progresando

El centrocampista de Berga está trabajando duro para lograr recuperar el ritmo perdido tras su grave lesión y apunta al Gamper como fecha probable de su retorno

JAUME MARCET
Barcelona

Viajar a la gira asiática ya ha sido un paso importante para Marc Bernal, pero su retorno a los terrenos de juego todavía no es inminente.

Hansi Flick no convocó al centrocampista de Berga contra el Vissel Kobe y tampoco se espera que pueda volver a jugar en los otros dos partidos que se disputarán en terreno coreano. El potente mediocentro zurdo formado en La Masia desde que era prebenjamín avanza tal y como estaba previsto de la lesión que sufrió en el inicio del pasado curso contra el Rayo Vallecano.

PACIENCIA Hansi Flick quedó encandilado con la pretemporada pasada y los tres primeros partidos ligueros que completó Bernal y es por ello que esta temporada es a todos los efectos un futbolista del primer equipo.

Su inclusión con el grupo en esta pretemporada le está sirviendo para recuperar las mejores sensaciones, pero el último paso de redebutar es siempre el más complicado.

Si no surgen complicaciones de última hora, Marc podría reaparecer en el Gamper contra el Como, pero su retorno está marcado por la premisa de la paciencia. No hay prisas ni urgencias para su vuelta y lo positivo es que el jugador de 18 años ha realizado un trabajo de recuperación impecable.

Flick confía en él, pero la sobrepoblación del centro del campo es un factor que ayuda a no precipitarse. Bernal irá poco a poco sumando minutos y si logra recuperar su mejor versión puede convertirse en un gran 'fichaje'.

En todo caso no hay que perder la paciencia y fijarse en el caso de Gavi como ejemplo de regreso progresivo.


Bernal está trabajando duro en tierras asiáticas // V. ENRICH

RAFA YUSTE EL VICEPRESIDENTE REGRESÓ A BARCELONA

"Somos optimistas con las inscripciones"

El directivo blaugrana no quiso entrar en guerras al ser interrogado por el nombramiento de Chema Alonso, madridista reconocido, como miembro del CTA



I. SAN ANTONIO/V. ENRICH

El vicepresidente deportivo del Barça, Rafa Yuste, atendió a los medios desplazados a Kobe y se mostró optimista en cuanto a las inscripciones de los futbolistas, pero también dejó algún titular interesante sobre otros temas como el nombramiento de Chema Alonso en el CTA de la RFEF, ante el que estarán atentos.

Después de varios días de incertidumbre por el retraso en el viaje a Japón, el directivo comentó que ya es agua pasada, pero que todo fue para que el club fuera respetado: "Estar aquí es una gran noticia para el Barça y para el país. Hubo una parte del acuerdo que no se cumplió y fuimos firmes en la defensa del club".

Yuste también destacó el buen tono del equipo en el primer partido de la pretemporada y, sobre todo, la plantilla con la que contará Flick: "Flick está muy contento, se han visto dos equipos (por los dos onces que propuso el alemán en las dos partes ante el Vissel Kobe) con gran rendimiento. Rashford ya ilusiona, y Joan García también. Y Rooney y Jofre. Vengo ahora del entrenamiento (a puerta cerrada) y creo que estamos mejorando respecto al año pasado, y eso ya es mucho decir con la gran plantilla que teníamos. Somos muy optimistas".

Uno de los temas de los que más se está hablando es Ter Stegen, con quien la relación es tensa. Eso sí, Yuste tiene claro que "hay que mantener el máximo respeto, siempre estamos al lado del jugador pase lo que pase" y que siga o no como capitán "no depende de mí, eso es cosa del entrenador y del equipo".

En clave institucional, Yuste respondió a las dudas de parte del entorno por el nombramiento de Chema Alonso en el el CTA: "Ya forma parte del comité y hay que respetarlo. Confiamos en su profesionalidad y en que todo vaya bien. Estaremos atentos a cualquier anomalía, pero es un nombramiento más dentro de la estructura".

El vicepresidente también explicó que no seguirá en la gira asiática y que vuelve a Barcelona para estar cerca de Deco, que se quedó en Barcelona trabajando. Y es que está convencido de que pronto el club estará en la norma 1:1: "Me voy a hablar con Deco. Ha hecho operaciones importantes, somos muy optimistas de cara a inscribir a los jugadores. Falta muy poco para que todo encaje. La regla cambia a veces de forma precipitada, pero soy optimista. El departamento comercial trabaja con nuevos patrocinadores. Ahora estamos acabando de perfilar posibles ingresos adicionales".

El primero será Joan Garcia y, luego, ya vendrán Rashford y Szczesny. Quien seguirá seguro porque el club asegura que no necesita venderles es Araujo: "Contamos con Araujo y con todos los que están aquí, creo que he respondido claro". Ter Stegen y Oriol Romeu no están.

Por último, sobre el regreso al Spotify Camp Nou, fue claro: "No queremos marcarnos una fecha concreta. Queremos máxima seguridad para los socios. Eso sí, trabajamos día y noche para volver lo antes posible. No queremos ponernos más presión".



Rafa Yuste regresó a Barcelona para trabajar con Deco // SPORT

> **Siempre estamos al lado del jugador y con Ter Stegen hay que mantener el máximo respeto**

> **Contamos con Ronald Araujo y con todos los que están aquí. Creo que he respondido claro**



El Barça ya ha aterrizado en Seúl // FC BARCELONA

GIRA SEGUNDA ETAPA

La expedición culé da el salto a Corea

El combinado que dirige Hansi Flick afronta el segundo tramo de su gira por tierras asiáticas con dos amistosos en Corea del Sur

PAU BARTOLÍ
Barcelona

El Barça sigue con su periplo por Asia. La primera parada del equipo liderado por Hansi Flick fue la ciudad japonesa de Kobe, en la que los azulgranas disputaron el primer encuentro de la pretemporada ante el Vissel Kobe. El Barça se impuso al exequipo de Andrés Iniesta por 1-3, con goles de Eric Garcia y dos debutantes: Roony Bardghji y Pedro Fernández 'Dro'. Hoy sedesplaza a Corea del Sur, donde el conjunto catalán se verá las caras con el FC Seoul y el Daegu FC.

El vuelo chárter saldrá del Aeropuerto Internacional de Kansai a las 10.45 (hora japonesa) y llegará al Aeropuerto Internacional de Incheon a las 12.40 horas, las 19.40 en Catalunya. A partir de ahí, se desplazarán hasta el Four Seasons Hotel de Seúl, donde se alojará la plantilla. Los pupilos de Hansi Flick compeltarán la primera sesión de entrenamiento en tierras coreanas, a partir de las 18.30 horas, en el Goyang Stadium.

> **EL BARÇA SE EJERCITARÁ YA HOY EN TIERRAS COREANAS Y EL JUEVES DIRIMIRÁ EL SEGUNDO AMISTOSO ANTE EL SEOUL**

Mañana está previsto que alguno de los integrantes del conjunto azulgrana atienda a los medios de comunicación en el mismo hotel a partir de las 15.00 horas (22.00, hora peninsular española). Más tarde volverán a ejercitarse en el mismo escenario a puerta cerrada.

SEGUNDO AMISTOSO El jueves 31 de julio a las 20.00 horas tendrá lugar la segunda gran cita de la gira asiática. Los de Flick se enfrentarán al FC Seoul en el Seoul World Cup Stadium. El entrenamiento postpartido del viernes se efectuará en el Paju National Football Center y el sábado habrá doble sesión de trabajo a las 10.00 y a las 17.30 horas. Además, a las 16.30 tendrá lugar el acto de recepción con la Penya Barcelonista de Seúl y la Penya Blaugrana Shanghai en el Four Seasons Hotel Seoul, donde, presumiblemente, estará presente el presidente Joan Laporta.

El conjunto de Flick volverá a entrenar el domingo por la tarde y el lunes 4 de agosto volará destino a Daegu, donde llegará a las 11.50 hora local. Ese mismo día se jugará el tercer y último encuentro de la gira a las 13.00 horas en España. Los azulgranas se verán las caras con el Daegu FC. La expedición regresará a Barcelona esa misma madrugada y llegará a las 10.40.

LA PORTERÍA MARC ANDRÉ NO ATRAVIESA SU MEJOR MOMENTO

Flick no quiere lío con Ter Stegen

El entrenador alemán, aunque no cuenta con el guardameta, ahora lesionado, siente total respeto por su compatriota



Hansi Flick desea lo mejor a Ter Stegen en caso de salida // DANI BARBEITO

IVÁN SAN ANTONIO
Kobe (Enviado Especial)

Joan Garcia, flamante fichaje del FC Barcelona para la presente temporada, fue titular ante el Vissel Kobe en el primer partido de la gira asiática. El guardameta de Sallent lució el dorsal '1', propiedad de Marc-André ter Stegen, enfrentado al club desde hace semanas y que este martes será operado en Burdeos de una lesión de espalda que ya padeció hace un par de años. Hansi Flick, técnico del primer equipo, se apresuró a explicar tras el partido que el dorsal de Joan Garcia era solo para la gira asiática.

Y es que el entrenador alemán no quiere ningún problema con su compatriota, que la semana pasada desafió al club lanzando un comunicado a través de sus redes sociales, fijando en tres meses su tiempo de baja. Minutos después, desde el Barça aseguraban que todos los expertos indican que Ter Stegen necesitará entre cuatro y cinco meses para volver a los terrenos de juego. El tiempo de baja es clave para la inscripción de Joan Garcia, pues si el alemán está cuatro meses o más de baja, el 80% de su ficha puede ser utilizada por el club para inscribir a otro jugador. Flick no quiere entrar en esta disputa, dejando todo el tema de la inscripción en manos del club y de la dirección deportiva que lidera Deco. El técnico alemán no esconde que habló con Ter Stegen al regreso de las vacaciones y que no cuenta con el portero, pero guarda el máximo respeto hacia él por todo lo que ha dado al Barça desde que llegó en un lejano 2014, teniendo en cuenta, además, que es el actual guardameta titular de la selección de su país. Flick conoce a Ter Stegen desde hace años, pues antes de coincidir en el Barça también lo hicieron en la selección alemana.

EL TÉCNICO AZULGRANA ESPERA QUE EL PORTERO, CUANDO DEBA SALIR DEL BARÇA, LO HAGA DE LA MEJOR FORMA

CUANDO EL EQUIPO REGRESE DE LA GIRA DE PRETEMPORADA POR ASIA, EL ENTRENADOR DECIDIRÁ SOBRE LA CAPITANÍA

SIN MÉDICOS DEL CLUB El entrenador del primer equipo también sabe que el portero no pasa por un buen momento tras haber recaído de su lesión de espalda, unos problemas que provocarán que vuelva a ser operado por la doctora Amélie Léglise, la misma que ya le operó en el 2023. Hasta Burdeos, Ter Stegen ha viajado sin ningún médico del club, una prueba más del enfrentamiento existente entre el guardameta azulgrana y el FC Barcelona.

Flick no cuenta con Ter Stegen, pero espera que el alemán, cuando deba dejar el club, tenga una buena salida, siendo consciente de que las relaciones actuales entre las dos partes no son nada buenas. Eso sí, al regreso de la gira por Japón y Corea del Sur deberá tomar una decisión respecto a la capitanía de Ter Stegen. El alemán es el primer capitán de la plantilla, pero son muchas las voces en el club que son partidarias de que Ter Stegen deje de serlo tras el comunicado que hizo público la semana pasada totalmente al margen del club. Habrá que ver la decisión del entrenador y si deja en manos de la plantilla la elección de un nuevo capitán. Actualmente, además de Ter Stegen, los otros cuatro capitanes son Ronald Araujo, Frenkie de Jong, Raphinha y Pedri.

TER STEGEN RUMBO A BURDEOS

"La relación con el club está intacta"

El guardameta germano viajó ayer a Francia, donde hoy será operado de los problemas que tiene en la espalda con la incógnita de lo que dirá el parte médico tras la intervención

CARLOS MONFORT
Barcelona

Marc-André ter Stegen voló ayer por la tarde en dirección a Burdeos, donde será intervenido hoy de sus problemas lumbares en el Sports Clinic Burdeos Merignac por la doctora Amélie Léglise. En su llegada al Aeroport Josep Tarradellas Barcelona–El Prat, el portero alemán fue cazado por SPORT.

Los últimos acontecimientos relacionados con su lesión y la negativa del jugador a abandonar la disciplina azulgrana tensaron las posturas de entidad catalana y el arquero germano. Sin embargo, Ter Stegen niega estas desavenencias: "La relación con el club está bien, siempre bien, intacta", dice el guardameta del Barça. Preguntado por su estado físico, el de Mönchengladbach respondió entre risas: "Si te tienen que operar, creo que algo pasa, ¿no?".

Ter Stegen no ha querido que ningún médico del club le acompañe hasta Burdeos, una muestra más de la tensa situación existente entre ambas partes y que vivió un episodio importante la semana pasada, cuando el portero, en sus redes sociales, explicó que se iba a operar y que estaría tres meses de baja, mientras desde el club se apresuraron a explicar que la baja por una lesión de estas características está entre los cuatro y cinco meses.

Será importante el comunicado que se emita este martes después de la intervención, pues de él puede depender la inscripción de Joan Garcia. El portero de Sallent podrá ser inscrito de forma automática si la baja de Ter Stegen supera los cuatro meses, pues se podría utilizar el 80% de su sueldo.



Ter Stegen, rumbo a Burdeos // DANI BARBEITO

DECISIÓN NO VOLVERÁ NI COMO PRESIDENTE

“¿El Barça? Ya se acabó”

El extécnico azulgrana, actualmente en el Manchester City, aseguró que su etapa en el club catalán está cerrada “para siempre”

EFE
Barcelona

Pep Guardiola, entrenador del Manchester City, reconoció en una entrevista a la revista GQ que si bien su etapa como futbolista y entrenador del Barcelona “fue muy bonita”, considera que esta se acabó “para siempre” y que no volvería al club, ni siquiera como presidente.

“Ya se acabó. Se acabó para siempre. Fue muy bonita pero ya se acabó. ¿Volver como presidente? No, no sirvo para esto”, manifestó en una conversación en la que también indicó que cuando acabe su etapa en el City, tiene “más que decidido” parar por un tiempo indeterminado: “Un año, dos años, tres años, cinco, diez, quince...”.

Preguntado acerca de Lamine Yamal y su comparación con Messi, señaló: “Creo que a Lamine Yamal hay que dejarle que haga su carrera. Y cuando lleve quince años jugando, diremos si es mejor o peor. Dejad que haga su carrera. Y ya el hecho de que lo comparen con Messi son palabras mayores. Como si comparan a un pintor con Van Gogh, pues dirán, hostia, no está mal, señal de que es bueno. Y eso de comparar es señal de que es bueno. Pero hay que dejarle hacer su carrera. Y ya veremos”.

Para Guardiola, el actual extremo del Barcelona “es bastante bueno”, aunque “Messi han sido palabras mayores”: “Son 90 goles en una temporada, durante 15 años, sin parar, sin lesiones. Son palabras mayores. Dejadlo. Dejadlo”.

Asimismo, analizó su temporada con los ‘cityzens’: “Cuando ganas seis Premier Leagues, llega un momento en que tú bajas. Es el ser humano. Entonces probablemente había que haber movido más jugadores, pero es muy fácil decirlo después. Es un proceso en el que había que caer, que pasa, que ha tardado más en pasar y cuando ha pasado ha ido más hondo de lo que podíamos pensar”.

“EL ÉXITO TE CONFUNDE”

“En perspectiva ya veremos que no ha sido tan mala temporada. Pero sí que hemos estado durante muchos meses sin ganar partidos. Hemos estado como 13 o 14 sin ganar y eso era... No había pasado nunca. Pero te pone en tu sitio. Ha sido muy saludable que nos haya pasado. Porque el éxito te confunde”, declaró.

El de Santpedor reflexionó además sobre su profesión: “Yo he estado este año durante cuatro o cinco meses en cada estadio fuera de casa con el público gritando: ‘You’ll be sacked in the morning’. Es decir, te van a echar. No hay una profesión, arquitecto, profesor, doctor, periodista... que le pidan 60.000 personas que se quede sin trabajo. Que quieren que te quedes sin trabajo. Pero nuestra profesión está tan bien remunerada, nos pagan tanto dinero, para aceptar esto. Y si no lo quieres, te dedicas a otro trabajo”.

“La pasión es distinta de cuando empecé. Había más inseguridades, había muchas más dudas, había muchos más miedos, pero aún me sigue gustando. En el fútbol, hubo un momento que dije basta, se acabó. Y de entrenador llegará un día que diré basta”, añadió.



Pep Guardiola cierra la puerta a volver al Barça // EFE

SPOTIFY CAMP NOU EL OBJETIVO ES LLEGAR PARA EL PARTIDO DEL 14 DE SEPTIEMBRE

El estadio se somete a pruebas

El templo culé se ha sometido a un test técnico y operativo que se ha centrado en la zona de Tribuna y Gol Sud, donde los accesos se encuentran en mejores condiciones

PAU BARTOLÍ
Barcelona


Las obras del Camp Nou siguen su curso //FC BARCELONA

El nuevo Spotify Camp Nou se prepara para el regreso de la afición barcelonista. El equipo dirigido por Hansi Flick no podrá disputar el Trofeu Joan Gamper en el templo azulgrana el 10 de agosto como estaba previsto, pero las obras faraónicas siguen avanzando a un ritmo frenético. El objetivo es que el estadio esté listo para el 14 de septiembre, cuando el Barça jugará su primer partido de Liga en casa ante el Valencia. Sin embargo, en las últimas declaraciones, la directiva ha evitado fijar una fecha de vuelta concreta para así no volver a pillarse los dedos.

De todos modos, los trabajos por parte de a constructora Limak no cesan y el club dio un importante paso adelante ayer. Tal y como comunicó el FC Barcelona, se llevó a cabo un test técnico y operativo en las obras del Spotify Camp Nou con el objetivo de comprobar el correcto funcionamiento de las principales instalaciones y validar los procedimientos internos habituales en días de partido.

El examen previo a la finalización de las obras en la primera y la segunda gradería se centró en la zona de Tribuna y Gol Sud, donde los accesos están en mejores condiciones que en el Lateral y Gol Nord. Además, participaron los diferentes departamentos del Club implicados en la operativa habitual de día de partido, como Seguridad y Operaciones, Mantenimiento, Gestión de Instalaciones, Food & Beverage y IT, así como empresas externas involucradas en el funcionamiento del estadio en día de partido.

SE PUSIERON A PRUEBA LOS DIFERENTES SISTEMAS CLAVE DEL ESTADIO, COMO LA MEGAFONÍA Y LOS SISTEMAS DE INCENDIO

PRUEBAS Y MÁS PRUEBAS

Durante la jornada de visita, se pusieron a prueba los diferentes sistemas clave del estadio, como la iluminación deportiva y ambiental, la megafonía, los sistemas de detección y extinción de incendios, las salidas de emergencia, los sistemas de alarma y evacuación, la accesibilidad, la señalización y otros elementos esenciales para el correcto funcionamiento de la instalación.

Este test permite detectar posibles ajustes técnicos u operativos que sea necesario corregir antes de la apertura del estadio. La finalidad es garantizar que todas las instalaciones cumplen con los requisitos normativos exigidos y se encuentran en condiciones óptimas para la reapertura parcial del nuevo Spotify Camp Nou.

El club también anunció que, en las próximas semanas, continuará llevando a cabo diversas acciones técnicas, validaciones y simulacros orientados a asegurar que, desde el primer día, el estadio ofrezca la mejor experiencia posible a socios y socias, aficionados y aficionadas.

MERCHANDISING UNA DE LAS COLABORACIONES MÁS GRANDES

La segunda equipación, a la venta

Hoy, 29 de julio el Barça lanzará al mercado su segunda equipación para la temporada 2025-26. Una colección que no dejará indiferente a nadie, ya que es exclusiva de ropa deportiva en honor a la leyenda de la NBA Kobe Bryant, una colaboración que une dos mundos, el del fútbol y el del baloncesto.

En la página oficial de la marca de Nike ya se puede ver el diseño de la camiseta y el precio de venta que tienen. La camiseta presenta una base en color dorado, con detalles tanto en cuello como en mangas en tonalidad violeta, haciendo referencia a los colores de Los Angeles Lakers, equipo donde jugó Kobe y que simbolizan el apodo que bautizó a Bryant durante su carrera, Black Mamba.

Sobre todo lo que más llama la atención de esta segunda equipación es la sustitución de logotipo tradicional de la marca, el 'Swoosh' en las prendas, por el logo de Kobe Bryant 'Sheath', que estará en la colección de entrenamiento, pantalones cortos, pantalones deportivos, chaquetas deportivas, entre otras prendas deportivas. Esta colaboración, que se sitúa como una de las más grandes en la historia del club, supondrá la posición del club en la industria deportiva y el crecimiento empresarial.

LA CAMISETA, CON UNA BASE COLOR DORADO, HACE REFERENCIA A LOS COLORES DE LOS LAKERS, ADEMÁS DE UN GUIÑO A KOBE BRYANT

Por lo que respecta al precio, los números oscilan entre 79,99 euros para la equipación de los niños hasta llegar a los 149,99 euros de los adultos. Además, Nike ha limitado el acceso a la camiseta únicamente a miembros de la aplicación SNKRS, una plataforma digital que ofrece acceso exclusivo a lanzamientos de zapatillas, ropa y colaboraciones especiales de Nike y Jordan, además de contenido exclusivo.


La segunda equipación // FCB

LA OPINIÓN

Ahora viene lo más difícil: el traspaso estratégico

Cerrado el capítulo de fichajes con una teórica calidad-precio excelente, el Barça afronta la parte más delicada de su mercado de verano. Hacía muchos años que el club no ejecutaba unos fichajes tan precisos desde el punto de vista deportivo y contenidos desde el económico, lo que indica que solo se ha considerado reforzar estratégicamente un equipo que ofrece plenas garantías para luchar por todos los títulos. A partir de aquí, toca otro tipo de ajuste, el de las necesidades económicas que mantienen al club con dificultades para inscribir a **Joan Garcia**, **Rashford** y **Szczesny**.

Vaya por delante que el club intentará evitar un traspaso doloroso con la esperanza de que baste con las salidas menores, el ingreso de los palcos y la incierta carambola **Ter Stegen**. Pero a nadie se le escapa que solo se trataría de otro paño caliente. Para acabar con tanta angustia, sería conveniente un traspaso estratégico, no me gusta lo de doloroso. La plantilla es tan buena que hay muchos jugadores de calidad doblados y hasta triplicados en determinadas posiciones. Dado que con **Christensen** el negocio sería menor, en el centro del campo **Casadó** y **Fermín** tienen mercado y pretendientes con buen talonario. Sus puestos están bien cubiertos, **De Jong**, **Pedri**, **Bernal**, el primero y **Gavi**, **Olmo** y hasta **Raphinha** con la llegada de **Olmo**, el segundo. No caben todos ni debería crearse un tapón para la futura generación, tipo **Dro**, que ya saca la cabeza. Cualquier opción tiene sus pros y sus contras y llegado el caso, faltaría convencer al jugador. Pero si de ahí saliesen no menos de sesenta millones, sería una solución.


VALENTÍ ENRICH

En el centro del campo hay 'overbooking' de calidad y Casadó y Fermín tienen mercado

JOAN M. BATLLE

FEMENINO CON GANAS DE SACARSE LA ESPINA DE LA CHAMPIONS

Arranca el Barça de Pere Romeu 2.0

El técnico empezó ayer su segundo curso al frente del equipo femenino. Lo hizo con solo ocho futbolistas a la espera de la incorporación de las internacionales. Las jugadoras disponibles pasaron las pruebas médicas previas al inicio de la pretemporada

JORDI GIL
Barcelona

La segunda temporada de Pere Romeu arrancó ayer con los exámenes médicos previos al inicio de los entrenamientos que empezarán este martes a las 9.30 horas. El equipo parte con la misma ambición de siempre y, sobre todo, con ganas de sacarse la espina de la Champions League perdida en la final frente al Arsenal en Lisboa.

De momento, Pere Romeu solo puede contar con ocho jugadoras: Gemma Font, Txell Font, Lucía Corrales, Mapi León, Marta Torrejón, Emilka Szimczak, Aïcha Cámara y Clara Serrajordi. Las jugadoras fueron sometidas a analíticas de sangre y orina, electrocardiograma, ecografía del corazón, evaluación de la composición corporal, nutrición, evaluación dental y podología. Además, también realizaron test de fuerza y valoración de fisioterapia.

Por su parte, las jugadoras que han disputado la Eurocopa se irán incorporando progresivamente a la dinámica del equipo. La representación en el equipo español fue masiva con once futbolistas: Cata Coll, Ona Batlle, Jana Fernández, Paredes, Aitana, Patri, Alexia, Vicky López, Salma, Pina y el único fichaje, Laia Aleixandri.

Marta Torrejón declaró en los medios del Barça que se siente muy feliz de "estar en el mejor club del mundo, disfrutamos cada día del entrenamiento, de las compañeras y será un año más para disfrutar".

TRAS PASAR LOS RECONOCIMIENTOS MÉDICOS, EL EQUIPO COMPLETARÁ HOY SU PRIMERA SESIÓN PREPARATORIA

EL FEMENINO REPETIRÁ POR TERCER AÑO GIRA POR MÉXICO, CON AMISTOSOS ANTE UNA SELECCIÓN LOCAL Y EL AMÉRICA FEMENIL



Mapi León es una de las ocho futbolistas que ayer pasaron las pruebas médicas // FC BARCELONA

TOUR EN MÉXICO El conjunto femenino repetirá por tercer año consecutivo gira por México, donde jugará dos partidos amistosos en el marco del Barça on Tour 2025 que tendrá lugar entre el 19 y el 25 de agosto.

El primer compromiso será en la ciudad de Monterrey el 22 de agosto contra las Estrellas de la Liga BBVA MX Femenil, una selección de las mejores jugadoras de la Liga mexicana. El partido se disputará en el estadio UANL, con capacidad para 42.000 asistentes y sede habitual de los partidos de los equipos masculino y femenino del club local Tigres UANL.

Dos días después, el 24 de agosto, las jugadoras de Pere Romeu se enfrentarán al Club América Femenil, en el estadio Ciudad de los Deportes de Ciudad de México, con capacidad para 36.000 espectadores. El equipo mexicano tiene en sus cantera a dos exazulgranas, la portera Sandra Paños y Bruna Vilamala.

Estos serán los dos últimos compromisos antes de afrontar el inicio de la LigaF, con la primera jornada el 31 de agosto ante el Alhama CF.

CONTINUIDAD ATADAS DOS PIEZAS CLAVE

Marta Torrejón y Gemma Font sellan sus renovaciones

El Barça valora el peso de la de Mataró dentro del vestuario y también ha dado galones a la de Tagamanent tras el adiós de Ellie Roebuck

MARIA TIKAS
Barcelona

Era un secreto a voces y ahora es ya oficial: Marta Torrejón seguirá, al menos, un año más en el Barça, después de firmar la extensión de su contrato como azulgrana hasta el 30 de junio del 2026.

A pesar de todo el ruido alrededor de su futuro, la defensa catalana se mostraba tranquila. Quería seguir y en el club querían que siguiera. Cuando tenga que despedirse, lo hará como es debido, a la altura de la leyenda que es. Ella tiene aceptado el rol que le otorga el staff y está comprometida para aportar su máximo cuando le toque jugar. Y en el club valoran la importancia que tiene en el vestuario, como capitana.

Con 35 títulos en su palmarés, 30 con el Barça y cinco como jugadora del Espanyol, con el que debutó con 14 años en Primera, Torrejón es una leyenda en activo del fútbol español.

Torrejón cumplirá su 13ª temporada en el club para seguir haciendo historia. La defensa más goleadora de la historia barcelonista ha disputado hasta ahora 465 partidos como culer –los mismos que Alexia Putellas– y ha visto portería un total de 72 veces.

No es la única renovación que ha cerrado el Barça. Gemma Font también ha firmado dos campañas más, hasta 2027, un acuerdo que supone una declaración de intenciones para la portería.

Gemma tenía una potente oferta de Inglaterra, como informamos en SPORT, concretamente del London City Lionesses de Michele Kang. Y el club azulgrana le ofrecía un año, pero la portera catalana quería dos. Acordada finalmente la duración del contrato, también había que aclarar su rol, con la idea de que se convierta en la segunda portera del equipo de manera fija tras la salida también oficial de Ellie Roebuck al Aston Villa. Con esta renovación, Gemma completará nueve temporadas en el primer equipo blaugrana.

LA DEFENSA CUMPLIRÁ SU DECIMOTERCERA CAMPAÑA EN EL BARÇA; LA PORTERA SEGUIRÁ HASTA 2027 COMO SEGUNDA DE CATA COLL



Marta Torrejón sigue una temporada más como blaugrana // FC BARCELONA

EL ANALISIS TRAS LA EUROCOPA, TOCA PENSAR EN EL FUTURO

El Mundial 2027 emp

La derrota en Basilea contra Inglaterra deja heridas profundas, pero también la certeza de que el camino hacia Brasil se afronta con una base sólida y una nueva identidad que hay que proteger y hacer crecer



MARIA TIKAS
Barcelona

La cruel derrota de España en la final de la Eurocopa, en Basilea, se sintió en el seno de la selección española como un puñetazo en el estómago. O, como dijeron algunas jugadoras, un golpe en el esófago. Durante las primeras horas tras el penalti decisivo de Chloe Kelly, el vestuario estaba en estado de shock. Frustración, impotencia... pero también orgullo. Porque dolió, sí, pero dolió porque estuvieron muy cerca. Porque sabían que merecían más en este torneo.

El lamento se mezclaba con la satisfacción de haber hecho un campeonato brillante. España merecía disfrutar esta Eurocopa, porque no pudo hacerlo tras el Mundial, donde lo extradeportivo eclipsó lo deportivo. Ni siquiera tras la Nations League, que ganó con autoridad en Sevilla. Esta vez sí. Esta vez se vio un equipo feliz, sólido, unido. Esta vez se disfrutó del camino, aunque el destino fuese amargo. Desde fuera también se percibió. Durante un mes en Suiza, España fue otra. Más allá del juego —que fue excelente, elogiado incluso por sus rivales—, se reconectó con una afición que, por todo lo que ha pasado en los últimos años, se había desencantado. Volvieron la ilusión, el orgullo, las ganas de volver a sentir que esta selección representa algo más que fútbol.

La prensa internacional preguntó sin cesar por el pasado: por Rubiales, por Vilda, por la ausencia de Jenni Hermoso. Pero ninguna declaración fue más contundente que los hechos. El ambiente dentro del grupo era inmejorable. 23 jugadoras comprometidas, cada una con su rol, dando lo mejor de sí mismas. Una piña. Una selección de verdad. Ejemplos hay muchos: Vicky López, Athenea del Castillo o Adriana Nanclares.

UN RESPIRO EN 2026 Con la herida aún abierta, es momento de mirar al horizonte. Y preguntarse: ¿y ahora qué? El próximo verano será, por fin, un respiro.

Tras cuatro veranos consecutivos disputando torneos —Eurocopa, Mundial, Juegos Olímpicos y otra vez Eurocopa—, y con dos Nations League de por medio, el 2026 ofrecerá una pausa. Una oportunidad de planificar, de construir, de preparar el siguiente gran reto: el Mundial de 2027, que se celebrará en Brasil. Pero para llegar a esta cita con opciones reales, hay que empezar a trabajar ya.

CARPETAS ABIERTAS La Eurocopa deja carpetas abiertas y decisiones por tomar. Algunas urgentes. La primera, el banquillo. Montse Tomé acaba contrato en agosto y su continuidad está en el aire, aunque fuentes internas aseguran que la RFEF confía en ella, al menos para la Nations League de este año. Es un puesto clave, ya que debe asumir el liderazgo de un grupo que está en plena madurez, pero que también debe mirar al futuro para regenerarse sin perder el potencial alcanzado.

Toca renovar, refrescar, pero sin romper. Seguir apostando por las jóvenes que ya están —Vicky, Pina, Jana, Salma— y abrir la puerta a nuevas generaciones. Lucía Corrales (Barça), Martina Fernández (Everton) o algunas de las campeonas europeas sub-19 que deberían estar ya en el radar. Pero no basta con llamarlas: hay que darles minutos de calidad, confiar en ellas y permitirles construir relaciones dentro del campo. Las sinergias no se improvisan.

EL PLAN B Y EL FUTURO Otra de las grandes tareas pendientes es mejorar el plan B. En esta Eurocopa, España apenas lo tuvo. Más allá de las citadas Vicky o Athenea, no hubo casi participación de las teóricas suplentes. Lucía García jugó solo tres minutos contra Suiza. Alba Redondo ni debutó. Maite Zubieta, apenas cuatro minutos frente a Italia.

Se llevaron cinco delanteras, pero solo jugaron Salma —fuera de posición y poco acertada—, Esther y, puntualmente, Martín-Prieto. Y eso, en un torneo como este, donde los partidos se deciden en detalles, es una carencia.

Inglaterra ganó con sus suplentes: Chloe Kelly, Michelle Agyemang... Jugadoras que salieron a cambiar el partido. España necesita eso. Necesita jugadoras preparadas, activas, enchufadas, convencidas de que pueden ser protagonistas aunque no lo sean de inicio.

El futuro no empieza en Brasil. El futuro empieza ahora. Porque un equipo campeón no se construye en dos meses, ni en una concentración. Se construye con tiempo, con confianza, con trabajo. Se construye aprendiendo de las derrotas como la de Basilea. Y sabiendo que el dolor de hoy puede ser el motor de mañana.

EN SUIZA SE VIO OTRA ESPAÑA, MÁS ALLÁ DEL JUEGO. UN EQUIPO FELIZ, SÓLIDO Y UNIDO QUE SE RECONECTÓ CON LA AFICIÓN

EL GRUPO ESTÁ EN PLENA MADUREZ, PERO TAMBIÉN DEBE MIRAR AL FUTURO PARA REGENERARSE SIN PERDER POTENCIAL

España no levantó la Copa, el último gran torneo que le falta, pero sí algo mucho más valioso: creó una identidad. Un estilo. Una conexión con la gente. Ahora toca protegerlo. Y hacer que crezca. España se va de Suiza siendo la envidia futbolística del mundo, pero con la espina clavada de no haber levantado el trofeo. Ese es el gran reto y el gran objetivo que las internacionales se han marcado, empezando por el Mundial de Brasil dentro de dos veranos.

Aitana: "¡Volveremos!"

España ya ha pasado página a la derrota en la final de la Eurocopa. Prueba de ello es el mensaje que lanzó ayer Aitana en su cuenta oficial de 'X'. La que fue elegida mejor futbolista del torneo, lanzó ya un reto pensando en las próximas grandes citas.

"Cuesta asimilarlo, pero no queda otra que aceptarlo. Orgullosa del equipo y del torneo que hemos hecho. Gracias por tanto apoyo. Volveremos", escribió la centrocampista del Barça dejando muy claro que esta derrota ya es historia. La doble Balón de Oro y sus compañeras han asumido el golpe y han vuelto más fuertes que Suiza.

Aitana

ieza ya




La selección española ya ha iniciado el camino hacia la conquista del Mundial de 2027 // EFE

lanzado ya un desafío a sus rivales de cara a próximas citas // EFE


Montse Tomé tiene el apyo de la RFEF por el momento // EFE

APOYO SATISFACCIÓN CON SU TRABAJO

La Federación confía en Tomé

España afronta en octubre la semifinales de la Nations League frente a Suiza y la previsión es que no haya relevo en el banquillo

JORDI GIL
Barcelona

Montse Tomé apunta a continuar como seleccionadora española de fútbol. En la Federación consideran que su trabajo ha sido positivo hasta la fecha, con la conquista de la UEFA Nations League, la clasificación para la final de la segunda edición y los hechos históricos como la disputa de la final de la Eurocopa del 2025 y la participación con el cuarto puesto en los Juegos Olímpicos de París.

Los resultados la avalan. El título de la Eurocopa se escapó solo por detalles. El equipo español fue superior, pero no tuvo la puntería suficiente y concedió un gol demasiado sencillo, según dijo la propia capitana Irene Paredes. Los penaltis fueron una lotería en la que España pagó la presión de tener el cartel de favorita y la azulgrana Patri Guijarro fue la única que vio portería.

FIN DE CONTRATO Tomé ha terminado su contrato con la conclusión de la Eurocopa y desde la Federación se sigue confiando en la entrenadora, aunque no se quieren tomar decisiones en caliente. El propio presidente, Rafael Louzán, afirmó en Onda Cero que "Montse Tomé ha hecho un trabajo encomiable y con mucha valentía. En todo momento ha estado a la altura. Se hablará después de su futuro".

España tiene poco tiempo para el respiro ya que en octubre afronta unas nuevas semifinales de la UEFA Nations League frente a Suecia. En concreto, la eliminatoria de semifinales se juega a doble partido el 24 y 28 de octubre. Las semifinales y final se jugarán el 18 de noviembre y el 2 de diciembre.

LOS RESULTADOS LE AVALAN Y TODO APUNTA A QUE SEGUIRÁ SIENDO LA SELECCIONADORA ESPAÑOLA

CON TODO, SE ANALIZARÁN TODOS LOS ESCENARIOS, YA QUE ALGUNAS DECISIONES TÁCTICAS CAUSARON REVUELO

El debate con Montse Tomé se considera exagerado desde la Federación, según pudo confirmar SPORT, ya que los hechos objetivos le dan la razón al competir por todos los títulos en juego.

Eso sí, la Federación estudiará todos los escenarios. Algunas decisiones tácticas causaron revuelo en la Roja. Por ejemplo, sorprendió mucho el cambio de la doble Balón de Oro Alexia Putellas en la final. Otras futbolistas como Olga Carmona o Vicky López también exteriorizaron durante el campeonato su disconformidad con los cambios.

Por tanto, la opción más probable es que Tomé continúe en el cargo, aunque se desconoce la duración que podría tener el mismo. Tomé fue renovada bajo el mandato de Pedro Rocha en un contrato corto por un solo año con la intención de evaluar como funcionaría la seleccionadora en el complejo entramado de la selección femenina con un entorno que por fin se ha calmado.

BARÇA ATLÈTIC DEBUT DEL FILIAL

Primer test para Belletti

El Barça Atlètic disputa hoy (18 h) su primer amistoso de la pretemporada contra el Olot en un partido que se disputará a puerta cerrada



Juliano Belletti espera que sus jugadores rindan desde el primer día // FC BARCELONA B

JAUME MARCET
Barcelona

Si el primer equipo blaugrana disputó su primer partido de la temporada en Japón con el debut de Dro y Jofre Torrents, el Barça Atlètic se estrena hoy (19 h) en un partido a puerta cerrada que se disputará en el Royalverd Training Center de la Vall d'en Bas.

DEBUT ESPERADO El Olot será el primer rival que pondrá a prueba al conjunto de Juliano Belletti, que ya cuenta con su primer fichaje de la temporada, el mediocentro Roger Martínez. Dependiendo del movimiento de jugadores al primer equipo u otros destinos, el club tendrá que apuntalar la plantilla de Belletti, aunque este cuenta con la base de futbolistas con los que logró ganar un triplete con el Juvenil A.
Jan Virgili continúa entrenándose con el filial a la espera de que se pueda concretar su futuro en el Mallorca o en otro de los clubes que suspira por sus servicios. Virgili y el resto de jugadores del Barça Atlètic iniciaron ayer una semana de trabajo en las instalaciones de la Vall d'en Bas.
En la Garrotxa, el filial busca tranquilidad para preparar una temporada exigente con el objetivo del retorno a la Primera Federación muy presente. Para empezar a adaptarse a la dificultad de Segunda Federación, el Barça Atlètic debutará hoy contra un equipo que también militará en esta categoría.
El Olot de los exblaugranas Pol Ballesté y Robert Costa será el primer escollo de la pretemporada en un partido que no se televisará y que se disputará a puerta cerrada, ya que será un híbrido entre un partido convencional y un entrenamiento. El segundo test de la pretemporada llegará el próximo viernes (19 h) en el campo de L'Escala en un partido que será televisado por La Xarxa.
Dani Rodríguez, Óscar Ureña, Adrian Simon e Ibrahim Diarra son los cuatro jugadores del filial que todavía no se ejercitan con el grupo recuperándose de sus lesiones. Los extremos Cifu y Shane Kluivert, así como el central Álex Campos, ya no viajaron a la Vall d'en Bas y han vuelto con el Juvenil A que dirige esta temporada Pol Planas.
Sama Nomoko o Pedro Rodríguez son dos de los juveniles que pueden aprovechar estos dos primeros partidos de preparación para ganarse una plaza con el filial.
Si Virgili no continúa, Sama podría suplirlo ya que se trata de un extremo con características parecidas, mientras que en el caso de Pedro el hecho de que Dro, Toni o Guille sigan en dinámica del primer equipo le abre las puertas del Barça Atlètic. El camino hacia el ansiado retorno a la Primera Federación arranca hoy contra el Olot.

EL OLOT, EQUIPO DE SEGUNDA FEDERACIÓN, SERÁ EL PRIMER RIVAL DEL BARÇA ATLÈTIC EN UN PARTIDO QUE NO SERÁ TELEVISADO

EL SEGUNDO TEST DE LA PRETEMPORADA DEL B SE DISPUTARÁ EN EL CAMPO DE L'ESCALA CON LA RETRANSMISIÓN DE LA XARXA



Roger Martínez, oficial

Roger Martínez podría debutar una vez que se ha comprometido con el club blaugrana para las dos próximas temporadas. Con solo 21 años, el mediocentro de Badalona será uno de los 'veteranos' de un filial que vuelve a ser un equipo tremendamente joven. El club hizo oficial ayer la incorporación de un futbolista que ha jugado esta temporada en el Lugo cedido por el Espanyol. Roger vuelve a la disciplina blaugrana nueve años después de jugar en el fútbol-7 culé.

LA TRIBUNA



Raphinha sería un gran capitán

Lucir el brazalete de capitán de un equipo como el Barça es una enorme responsabilidad. En los últimos años, desde que la elección es de los propios jugadores a través de una votación, el vestuario no se ha complicado en exceso la vida y ha nombrado como a sus representantes a los que más tiempo llevaban en el equipo. A los entrenadores ya les ha parecido bien y tampoco se han metido de lleno, pero ya ha llegado la hora de tomar decisiones. Los hechos obligan.

A todos les queda claro que difícilmente **Ter Stegen** puede ser el portavoz de la plantilla tras el pulso que mantiene con el club a raíz del fichaje de **Joan Garcia**. Sería inimaginable que el alemán negociara, por ejemplo, las primas con **Laporta** o los representantes de la entidad. Pero llegado a este punto, ¿quién merece más ser el primer capitán del Barça?

Ronald Araujo y **Frenkie de Jong** son perfectamente válidos para seguir en el grupo de capitanes, aunque el proceso de renovación y el interés de la Juventus desgastó algo la relación del uruguayo con el club; y en el caso del neerlandés, si no fuera por el empeño de **Hansi Flick**, probablemente ya no seguiría vistiendo de azulgrana, después de ser incluso criticado a inicios de la pasada campaña por parte de afición. Son muchos los culés a quienes les encantaría ver a un canterano portar el brazalete de primer capitán. Seguro que el referente de todos ellos, **Lamine Yamal**, llegará a serlo un día, es la evolución natural, pero ahora mismo se antojaría una elección algo precipitada. Hay que darle tiempo al tiempo y ya es un gran peso lucir, con todo el merecimiento, el dorsal '10' que, en el caso del Barça, es sinónimo de excelencia.

Pedri, **Cubarsí**, **Iñigo Martínez**... son otros magníficos ejemplos de compromiso. Pero si hay un futbolista de la plantilla azulgrana que ya está en el grupo de capitanes y que se lo 'curra' día tras día con sus acciones, este no es otro que **Raphinha**. El brasileño es siempre destacado por los más jóvenes de la plantilla como el compañero que les ayuda sin esperar nada a cambio, que está encima, prácticamente como un hermano mayor, para todo lo que necesiten. No se le conoce ni un mal gesto, ni una mala palabra, a pesar de que sus primeros años en el Barça no fueron nada fáciles.

El brasileño tiene un trato exquisito con los jóvenes y se sacrifica siempre por el equipo

El de Porto Alegre está totalmente consolidado en el equipo y cuenta con la confianza plena de un **Hansi Flick** que le otorga el cartel de indiscutible y que, de hecho, ya le ha dado la vitola de líder del equipo incluso en los momentos en los que no ha llevado físicamente el brazalete. Por ejemplo, siendo el encargado de dirigirse al árbitro como futbolista de campo.

Sacrificarse por el equipo, anteponer las necesidades del colectivo a las personales, poseer un fuerte carácter para defender a los suyos y no dejarse pisar pero, a la vez, saber contenerse (la temporada pasada no se perdió ni un solo partido por sanción) son características que debe tener todo gran capitán... y **Raphinha** las atesora ampliamente.

Para gustos, colores y seguro que cada uno de nosotros tiene sus preferencias, sus filias y sus fobias. Al final, los que eligen son los futbolistas entre las cuatro paredes de su espacio más sagrado, el vestuario, y **Hansi Flick** también tendrá esta vez algo que decir. Pero sería bueno que, después de lo sucedido con **Ter Stegen**, la elección fuera muy meditada y con profundos argumentos. Porque, como comienza este artículo, lucir el brazalete del Barça es una enorme responsabilidad. Además de un orgullo infinito.



GERMÁN BONA

SPORT
www.sport.es

DIRECTOR: Joan Vehils
Director Adjunto: Albert Masnou
Subdirectores: Lluís Miguelsanz, Xavier Ortuño, Iulene Servent y David BOti
Coordinador Jefe: Javier Giraldo
ÁREAS:
Barça: Tomàs Andreu, Jordi Carné, Juan Manuel Díaz y Víctor González
Fútbol: Jordi Delgado
Baloncesto, motor y tenis: Jonathan Moreno y Albert Briva
Multimedia: Miki Soria
Canales: Sergi Graell y Lluís Payarols
Audiencias: Andrea Riera
Edición impresa: Àlex Alba

EDITADO POR EDICIONES DEPORTIVAS CATALANAS, S.A.U.
Director General de Prensa Ibérica para Catalunya y Baleares: Fèlix Noguera
Director de Marketing: Àlex Bescós
Publicidad Nacional: Fernando Vázquez
Publicidad Catalunya: Mercedes Otálora
Redacción: Avinguda Gran Via de L'Hospitalet, 163-167. 08908 L'Hospitalet de Llobregat. Telf. 93 227 94 00
Publicidad: Prensa Ibérica 360 Avinguda Gran Via de L'Hospitalet, 163-167. 08908 L'Hospitalet de Llobregat. Telf. 93 265 53 53 Muñoz Seca, 4 - 28001 Madrid. Telf. 91 436 37 70
Distribución: Logística de Medios Cataluña
Suscripciones y Atención al cliente: Telf 932222722
Depósito legal: B-37015-1979

REAL MADRID QUIERE A VINICIUS LIDERANDO EL PROYECTO JUNTO A MBAPPÉ

Florentino entra en e

Las negociación entre el entorno del futbolista y el club blanco lleva semanas sin avances y las posiciones están enrocadas

SERGI CAPDEVILA
Barcelona

Calma tensa en Chamartín. Una de las grandes estrellas del Real Madrid y una de las figuras llamadas a abanderar el proyecto de Xabi Alonso, Vinicius Junior, anda con la mosca tras la oreja. Pese a que no hay urgencias ni ultimátums al terminar contrato en 2027 y todavía hay margen de negociación, la renovación del delantero brasileño planea sobre el Santiago Bernabéu. Por ahora, el asunto está sin avance alguno y con ambas partes enrocadas.

Estos últimos días ha habido novedades acerca de la situación de 'Vini'. Desde la Cadena SER deslizaron que el atacante habría pedido el mismo sueldo que Kylian Mbappé para prolongar su contrato con el club madridista. El carioca está ahora mismo bastante por debajo del astro francés y su representante habría exigido a la entidad blanca arreglar lo que creen es un agravio comparativo severo, teniendo en cuenta el rendimiento ofrecido las últimas temporadas.

AGRAVIO COMPARATIVO

Kylian, que aterrizó con la carta de libertad al Real Madrid el verano pasado, se sitúa alrededor de los 30 millones de euros anuales. El atacante brasileño, por su lado, no llega ni a los 20. Y de ahí que su representante esté apretando a las oficinas que lidera José Ángel Sánchez, mano derecha de Florentino Pérez, para que se solventen estas grandes distancias que hay entre ambos.

Al parecer, 'Vini' estaría pidiendo un mínimo de 25 'kilos' fijos más una serie de variables. Algo superior al principio de acuerdo que se habría llegado en su momento entre el club y su agente. Estas exigencias por parte del delantero no habrían inmutado a un Real Madrid que, por ahora, no tiene prisa. Y que no piensa caer en las presiones del agente brasileño.

Mientras que el acuerdo inicial contemplaba una cifra cercana a los 20 millones (incluidas variables), esta nueva fase en la que ha entrado la relación Madrid-Vinicius 'amenaza' con congelar aún más las conversaciones entre ambas partes.

POSIBLE DESCARTE De hecho, según indica la SER, a partir de ahora tan solo un encuentro formal entre el propio Florentino Pérez y Vinicius podría desatascar el embrollo. El máximo mandatario blanco se implicaría personalmente en el asunto y lo haría directamente con el jugador, sin dirigirse a su agente.

El objetivo del Madrid es ampliar la estancia del jugador hasta 2030 y que sea, junto a Kylian Mbappé, uno de los pilares del proyecto recientemente iniciado por Xabi Alonso. Vinícius sigue insistiendo en que quiere "hacer historia" en el Real Madrid, pero su temporada ha sido irregular y su impacto en el juego del equipo durante el tramo final del curso ha caído en picado. La sociedad con Mbappé no ha carburado, ni mucho menos, como se esperaba y eso ha dejado algunas dudas en la parcela deportiva blanca, empezando por el propio técnico tolosarra.

El escenario se enturbia aún más con el interés constante que llega desde Arabia Saudí. En febrero, sus

LAS CLAVES

1

El presidente del Real Madrid podría irrumpir personalmente para desencallar la renovación de Vinicius

2

Si entra en escena será para mantener una cumbre con el futbolista, sin la presencia de su agente

3

El brasileño apalabró 25 millones anuales, pero ahora pide 25 para equipararse al contrato de Mbappé

Florentino mantendrá un cara a cara con Vinicius para intentar reconducir su renovación // EFE

scena



representantes se reunieron con altos cargos de la Saudi Pro League en Praga. Aunque no hubo una oferta formal, sí se habló de cifras astronómicas: entre 300 y 350 millones de euros para convertirle en el deportista mejor pagado del planeta, solo por detrás de Shohei Ohtani.

Las posturas parecen estar en estos momentos muy enfrentadas, pero la irrupción de Florentino en las negociaciones puede hacer dar un vuelco a la situación.

Vinicius apura sus vacaciones

Vinicius, al igual que sus compañeros, apura sus vacaciones tras un Mundial de Clubes que acabó de forma más que decepcionante para el conjunto blanco. El pasado 9 de julio, con una sonora goleada encajada ante el PSG, terminó el curso para el Real Madrid. Un curso que ha cerrado sin ninguno de los títulos importantes. Los blancos regresarán la próxima semana al tajo en lo que será la primera pretemporada desde cero de un Xabi Alonso que se comió un poco el 'marrón' en el torneo disputado en Estados Unidos.

Vini ha pasado casi todo su descanso veraniego en Río de Janeiro, su ciudad natal y donde vivió hasta antes de fichar por el Real Madrid. En el Flamengo se marchó siendo un ídolo y siempre que puede regresa a una de las ciudad más bonitas del planeta. El atacante tiene el reto de recuperar su máximo nivel y ayudar a Xabi Alonso a explotar en un primer curso complejo y con el Barça de Flick con los cimientos ya construidos.



Vinicius desconecta en Brasil // 'X' VINICIUS

INSCRITO LA WEB DE LA LIGA LO ANUNCIÓ COMO ÚLTIMO FICHAJE

Asencio ya tiene ficha del primer equipo

Las actuaciones del central en el Mundial de Clubes han sembrado muchas dudas en el nuevo entrenador madridista, Xabi Alonso

JORDI GIL
Barcelona

Raúl Asencio ya es jugador del primer equipo del Real Madrid a todos los efectos. Hasta la fecha estaba actuando como futbolista del filial con el dorsal 35, pero ayer ambió su estatus. La web de LaLiga situó su nombre como un último fichaje blanco, pasando del Castilla al Real Madrid. Su dorsal todavía está por definir a la espera de la confección final de la plantilla.

Su inscripción era un trámite, ya que renovó hasta el 2031 en su momento más álgido, pero su actuación en el Mundial de Clubes ha despertado muchas dudas. Asencio cometió errores garrafales y ello hizo reflexionar a Xabi Alonso. Su continuidad no se puede dar por cerrada al cien por cien.

El Real Madrid tiene un grave problema atrás ya que solo Dean Huijsen parece dar el nivel, a tenor de lo visto en Estados Unidos y la pasada temporada. El ex del Bournemouth ha sido un acierto, si bien el resto de la zaga está cogida con alfileres.

Trent Alexander-Arnold debe aprender aún muchos automatismos en un carril diestro en el que hay que ver cómo regresa Dani Carvajal tras su grave lesión. En el centro Rüdiger, también con problemas físicos, no está a la altura, al igual que Militao, quien ha salido de otro importante percance.

En la izquierda, el club blanco ha tenido que pagar unos 50 millones para recuperar a Álvaro Carreras procedente del Benfica. Carreras tendrá la competencia de Fran García, ya que Mendy no cuenta.

En este sentido, el Real Madrid tiene un gran problema con Alaba y Mendy. El austriaco no es nada fiable después de su lesión en la rodilla izquierda y las dos recaídas posteriores, mientras que Mendy tampoco está al nivel esperado ni físico ni futbolístico. El hándicap es que ninguno de los dos jugadores quiere renunciar a sus suculentos contratos. Alaba tiene un año más firmado hasta el 2026, mientras que Mendy firmó hasta el 2028 a petición de Carlo Ancelotti. Unos contratiempos que complican la temporada.



Raúl Asencio no acabó bien la temporada pasada //EFE

EL CENTRAL ACTUÓ TODA LA PASADA TEMPORADA COMO FUTBOLISTA DEL FILIAL. AYER YA CAMBIÓ SU ESTATUS

ERA UN TRÁMITE OBLIGADO TRAS SU RENOVACIÓN HASTA 2031, PERO SU CONTINUIDAD AÚN NO ESTÁ ASEGURADA

El Madrid deberá iniciar la Liga sin haber hecho una pretemporada convencional y con enormes dudas por una plantilla del más alto nivel pero descompensada en muchos puestos. El sustituto de Kroos sigue sin llegar, se ha marchado Luka Modric, mientras que en ataque Mbappé está tirando del carro con Vinicius y Rodrygo en horas bajas, con la llegada de un Mastantuono, quien en agosto cumple 18 años, que es toda una incógnita.

El cuadro que dirige Xabi Alonso deberá recomponerse y el entrenador vasco deberá buscar soluciones para ajustar a un equipo que presenta muchas incógnitas.

GIRONA TODO APUNTABA AL BETIS, PERO LA SITUACIÓN HA CAMBIADO

Mateo Joseph, el elegido para la delantera del Girona

Tras la lesión de Abel Ruiz, han trabajado en el fichaje del delantero del Leeds United

ÀLEX CALAFF
Barcelona

Mateo Joseph tiene claro que su futuro está en España. El delantero del Leeds United, solo 21 años, está forzando su salida de Elland Road para emprender una nueva aventura en LaLiga. Todo apuntaba a que, tras no viajar con el equipo inglés a Alemania, firmaría por el Real Betis, pero su situación ha cambiado radicalmente.
Daniel Farke, su entrenador, conoce de primera mano sus intenciones. De hecho, el alemán le abrió la puerta de salida. "Solo queremos jugadores que estén entusiasmados con el Leeds United en la mejor Liga del mundo, la Premier League. Él ha insinuado que quiere salir a España", espetó.
Junior Firpo, lateral izquierdo y uno de los mejores jugadores de la plantilla esta temporada, abandonó el proyecto pese al ascenso para regresar a casa, al Real Betis. Parecía que el killer de Santander, internacional con la Sub-21 española, seguiría sus pasos. Hasta que apareció el Girona.
El Leeds, pese a que el jugador fuerza su salida, no lo regalará, ni mucho menos, y ya dijo 'no' a la propuesta del Real Betis: una cesión con compra obligatoria. Según L'Esportiu, el Girona ha aprovechado esa negativa para presentar candidatura a su fichaje, especialmente tras la baja de Abel Ruiz.

EL CUADRO CATALÁN NO PODRÍA ABONAR LOS 14 MILLONES, PERO OPTARÍA POR UNA CESIÓN CON OPCIÓN DE COMPRA

El cuadro gerundense necesita gol y frescura, y ha fijado el punto de mira en el cántabro. Cerca de confirmar el primer fichaje del curso, Thomas Lemar (invisible en el Atlético de Madrid) en forma de cesión, Quique Cárcel quiere seguir apuntalando la parcela ofensiva.

EL GIRONA SE LANZA A POR ÉL
Por ello, el conjunto catalán ha contactado con el Leeds para preguntar por Mateo Joseph. En principio, como el Betis, tampoco podrían abonar los 14 millones de euros que exige Elland Road. Así que, igual que los verdiblancos, optarían por una cesión con opción de compra, o en el peor de los casos, una cesión simple.
Pero habrá que apretarse el cinturón. Igual de claro fue Farke explicando por qué Joseph sigue aún en el club: "Hemos invertido mucho tiempo, dinero y apoyo en Mateo Joseph, y tiene un contrato de larga duración. Haremos el traspaso cuando un club cumpla con nuestras expectativas. Pero esto no me incumbe a mí. Es un tema que nuestra directiva y nuestro equipo clave deben decidir: cuál es el valor adecuado", señaló.
La ilusión en Heliópolis era que Mateo Joseph complementase el regreso de Junior Firpo al Benito Villamarín, pero la operación se complica. Con el Girona en la pelea, en el Betis ya estudian otras alternativas.



Mateo Joseph celebra su gol ante el Sheffield United // LEEDS UNITED

ESPANYOL TIENE CONTRATO HASTA JUNIO DE 2027

Futuro incierto de Omar El Hilali en el Espanyol

El lateral marroquí tiene varios pretendientes, como es el caso del Villarreal, mientras sigue sin renovar con el club blanquiazul, su intención desde un principio; su cláusula estaría alrededor de los 25 millones de euros



Omar El Hilali, ante el Southampton // RCD ESPANYOL

MARC MARÍN
Barcelona

Fichajes a un lado, uno de los culebrones del verano en clave perica es el 'caso Omar El Hilali'. El lateral marroquí tiene contrato con el Espanyol hasta junio de 2027, pero su última gran temporada le ha puesto en el foco de varios clubs europeos, que podrían pagar una cláusula de rescisión muy apetecible. Una cláusula que no sería de 15 millones de euros, sino de 25, según informó 'LaGrada'. Omar siempre ha manifestado su intención de renovar con el club blanquiazul, pero en entrevistas recientes desveló que la dirección deportiva todavía no se ha puesto en contacto con él.
Un movimiento que debería llegar cuanto antes, pues equipos como el Villarreal ya han mostrado interés en el lateral diestro. "Queda mucho mercado. El club no ha hablado conmigo ni con mi representante. Ha salido que voy a renovar y yo no sé nada. No ha habido ningún contacto del club, si lo hubiese lo diría encantado. Aunque eso no significa que vaya a salir", dijo el defensor de 21 años.
Ajeno a todo el ruido sobre su futuro, Omar El Hilali pasó por los micrófonos de Espanyol Media para hablar de la pretemporada y las expectativas del nuevo curso con un grupo que considera "una familia". "El equipo está con ilusión y sabiendo que hemos de coger ritmo. Ahora vienen tres partidos muy exigentes (Wolfsburgo, Union Berlin y Newcastle) y serán muy parecidos a lo que nos espera en LaLiga.

"EL CLUB NO HA HABLADO CONMIGO NI CON MI REPRESENTANTE. HA SALIDO QUE VOY A RENOVAR Y YO NO SÉ NADA", DIJO OMAR

Hemos de prepararnos al máximo para estar a punto para la competición de verdad", aseguró el marroquí.

OBJETIVO ATLÉTICO El objetivo del equipo no es otro que "seguir corrigiendo cosas estas dos semanas" para "llegar frescos al primer partido de Liga ante el Atlético de Madrid": "Estamos en un nivel muy bueno, pero LaLiga es muy exigente y cada partido será una final. Hay que pensar partido a partido y día a día para poder competir y lograr el objetivo lo antes posible".
Preguntado por las nuevas incorporaciones pericas, Omar comentó que "se están adaptando muy bien": "Los estamos acogiendo de una manera muy especial. A muchos los conocíamos, pero como grupo estamos tratando de que se integren lo antes posible", expresó el jugador marroquí.

ATLÉTICO DE MADRID VESTIRÁ EL NÚMERO QUE DEJÓ VACANTE ÁNGEL CORREA

Baena, nuevo '10' del Atlético: "He venido a ganar títulos"

El jugador fue presentado en el auditorio del Riyadh Air Metropolitano acompañado por Enrique Cerezo, presidente del club, y por Carlos Bucero, director general de Fútbol

EFE
Madrid

Álex Baena, nuevo centrocampista del Atlético de Madrid, recalcó ayer que ha llegado al conjunto rojiblanco, hasta el 30 de junio de 2030, a "ganar títulos" y subrayó que, a pesar de todas las ofertas que ha recibido, siempre ha tenido claro que quería venir a este club porque siempre ha sido su ilusión.

"Mi prioridad era quedarme en España junto a mi familia y a mis seres queridos. He querido venir al Atlético de Madrid porque es un equipo que siempre me ha gustado por el entrenador, los jugadores, la afición y el estadio. Aguanté al máximo para poder venir aquí y siempre ha sido mi ilusión, porque he venido a ganar títulos", dijo Baena durante su presentación en el auditorio del Riyadh Air Metropolitano acompañado, entre otros, por Enrique Cerezo, presidente del club, y por Carlos Bucero, director general de Fútbol.

"El club se ha reforzado con grandísimos jugadores. Vengo a demostrar todo lo que demostré en el Villarreal y a poder ayudar al equipo y a ganar títulos", añadió el jugador, que reconoció que ha hablado con Diego Simeone durante sus primeros entrenamientos, pero no quiso desvelar el contenido de las charlas -"todo queda entre nosotros, dijo".



Baena junto a Enrique Cerezo, durante su presentación // EFE

EL CENTROCAMPISTA ASEGURÓ QUE VIENE A AYUDAR A UN EQUIPO QUE "SE HA REFORZADO CON GRANDÍSIMOS JUGADORES"

El centrocampista andaluz, de 24 años, que vestirá el 10 que dejó vacante el argentino Ángel Correa tras su marcha al Tigres, llega procedente del Villarreal, con el que la pasada temporada disputó 33 partidos, entre Liga y Copa, en los que anotó siete goles y repartió otras nueve asistencias.



Copete, nuevo futbolista del Valencia // VALENCIA CF

VALENCIA ACUERDO DE 3,6 MILLONES

José Copete, rumbo al Valencia

El central firma por el conjunto valencianista hasta 2029 procedente del Mallorca. Aseguró estar "muy contento e ilusionado"

RAFA ESTEVE
Valencia

El Valencia suma a sus filas a su tercera incorporación para apuntalar la defensa dirigida por Carlos Corberán. El club anunció a través de un comunicado el fichaje de José Copete procedente del RCD Mallorca, a cambio de un acuerdo adelantado por Prensa Ibérica que se cerró en 3,6 millones de euros.

El central firma hasta 2029 y ya se ejercitó junto al resto de sus compañeros en la mañana de ayer, después de superar de manera satisfactoria la revisión médica y conocer el que será su nuevo centro de trabajo tras su paso por el Mallorca, la Ponferradina y la SCR Penya Deportiva y formarse en las categorías inferiores del Córdoba y el Villarreal CF.

Copete aseguró a su llegada al aeropuerto de Manises estar "muy contento, ilusionado y con muchas ganas. El Valencia me ilusionaba. Seguro que va a ser un gran año". Además, confesó que Toni Lato fue uno de los principales impulsores para que se decantara por la vía valencianista: oferta que siempre le sedujo y vio con buenos ojos. "Con Lato tengo muy buena relación y me ha hablado maravillas de Valencia".

BETIS SU CLÁUSULA DE SALIDA ESTÁ TASADA EN 17 MILLONES DE EUROS

El Betis, tras la pista de Nelson Deossa

SEBASTIÁN VARGAS ROZO
Barcelona

Después de hacer oficial la incorporación del joven zaguero argentino Valentín Gómez, el Real Betis continúa trabajando intensamente para reforzar otras posiciones clave del equipo de cara al asalto del 'top 5' liguero. Y uno de los nombres que más fuerza está tomando en las últimas horas es un colombiano, zurdo, que juega en México y que tiene el talento como bandera.

Pero no. No es James Rodríguez, futbolista del Club León, el que atrae el interés verdiblanco. Nelson Deossa, actualmente en las filas de los Rayados de Monterrey, es el deseado. De acuerdo a la información publicada por el periodista Pipe Sierra, representantes del conjunto sevillano se encuentran en suelo norteamericano para avanzar en las conversaciones por el mediocampista cafetero.

Deossa ha tenido un papel destacado durante la última temporada, en la que ha disputado un total de 29 partidos oficiales, incluyendo su participación en el pasado Mundial de Clubes, donde fue una de las revelaciones y marcó uno de los siete goles anotados en Rayados. Su perfil encajaría en la idea de juego de Manuel Pellegrini, que busca añadir músculo, equilibrio y presencia en la medular tras la salida de Guido Rodríguez y la reciente marcha de Johnny Cardoso.

El conjunto mexicano está abierto a negociaciones respecto al precio del mediapunta de 25 años, aunque no lo regalarán: su cláusula de salida está tasada en 20 millones de dólares, unos 17 millones de euros, y tiene contrato hasta verano de 2028.

OTRAS ALTERNATIVAS Pese al interés firme en Deossa, no es la única alternativa que contempla la secretaría técnica del Betis para apuntalar el centro del campo. Desde la dirección deportiva se manejan distintas opciones.

En este sentido, ha vuelto a sonar con fuerza el nombre de Arthur Melo, exjugador del FC Barcelona y de la Juventus, quien militó la pasada campaña en calidad de cedido en el Girona.



Nelson Deossa, futbolista del Monterrey // EFE

INGLATERRA ACUERDO DE RECOMPRA POR 31 MILLONES DE EUROS

Cambio de cromos de Pep en la portería

El Manchester City prepara los exámenes médicos para su nuevo guardameta, James Trafford, mientras espera la marcha de Ortega

SEBASTIÁN VARGAS ROZO
Barcelona

El Manchester City de Pep Guardiola sigue confeccionando su plantilla para la reconquista de la Premier League. Tras las incorporaciones de Reijnders, Cherki, Nipan y Aït Nouri, además del portero de refuerzo Marcus Bettinelli, el equipo mancuniano está ultimando el regreso del también guardameta James Trafford, en una operación que supondría un movimiento clave en su plantilla para la temporada 2025-26.

Fichado por el Burnley -de moda en España por su multipropiedad con el Espanyol-, Trafford había dejado el club en 2023 para unirse a los 'clarets' por más de 15 'kilos' y vuelve al Etihad Stadium tras un acuerdo de recompra valorado en 31 millones de euros, tal como indica David Ornstein. Esta cláusula permitía al conjunto de Mánchester igualar cualquier oferta aceptada por el Burnley. El Newcastle United había ofrecido un precio idéntico, y el futbolista había mostrado disposición a sumarse al equipo de St. James' Park. Sin embargo, el City igualó la oferta y activó el mecanismo contractual para asegurarse su regreso.

James Trafford firmará un contrato de cinco años con opción a una temporada adicional. El movimiento refuerza la estructura de futuro del club en la portería y reabre el debate sobre la continuidad de los arqueros que integran actualmente el plantel de Guardiola.


James Trafford, con la camiseta del Burnley // BURNLEY

ORTEGA BUSCA DESTINO

En cuanto a la situación contractual y deportiva de los porteros actuales del City, el brasileño Ederson -titular habitual- ha sido objeto de rumores en esta ventana de transferencias. En particular, el Galatasaray presentó una oferta de un millón de libras, que fue rechazada. El propio futbolista calificó las informaciones sobre su posible marcha como "noticias falsas", y todo apunta a que continuará al menos una temporada más en el City.

La llegada de Trafford parece tener implicaciones más directas sobre Stefan Ortega. El alemán, que termina contrato en junio de 2026, estaría en la rampa de salida y su marcha podría concretarse en las próximas semanas. Entre los equipos interesados figura el propio Burnley, que lo considera una opción de garantía tras la inminente marcha de Trafford.

ARGENTINA ¿COMO RIVER EN 2011?


Leandro Paredes, figura de Boca Juniors // EFE

Boca Juniors sigue en crisis

SEBASTIÁN VARGAS ROZO
Barcelona

26 de junio de 2011. En el Estadio Monumental de Buenos Aires, River Plate se jugaba lo que nadie creía. Ni horas antes parecía posible. "No van a descender", "harán lo posible por salvarles", "algo pasará para remontar". No por haber perdido 2-0 en Córdoba ante Belgrano se antojaba probable caer en la promoción. Pero sí. El gol de Farré será recordado para siempre con el que dio la estocada al todopoderoso argentino y le mandó a la B Nacional.

Hoy, 14 años después, Boca Juniors suma 12 partidos seguidos sin vencer, el más reciente un doloroso 1-0 ante Huracán. Se acomoda en la 13ª casilla de los 15 equipos que conforman el grupo A de la liga argentina. La más reciente caída ante Huracán terminó por hacer estallar una situación insostenible y, aunque aún se antoja improbable acercarse al abismo que ocupó su eterno rival en 2011, los números no hacen sino empeorar.

Ni Jorge Almirón, ni Diego Martínez, ni Fernando Gago, ni el actual tercer periplo de Russo en el banquillo. Ninguno de los entrenadores ha podido enderezar el rumbo del equipo que fue subcampeón de América en 2023 y, dos años más tarde, no ha vuelto a disputar un partido de fase de grupos de Copa Libertadores. A ello se le suman los fracasos en Copa Sudamerica y, además, el fiasco del Mundial de Clubes ante el semiamateur Auckland City.

La gestión de Juan Román Riquelme como presidente de la entidad dista mucho de sus días como futbolista. Tampoco han rendido los fichajes de lujo: Edinson Cavani, Ander Herrera o el recién llegado Leandro Paredes. De momento, el descenso está lejos de ser un peligro: son cuartos en la tabla anual y segundos en la calasificación de promedios -los dos colistas descienden a final de año-. Pero con River también parecía muy lejano. Hasta que se consumó.


Douglas Luiz, jugador de la Juventus // RRSS

ITALIA EL JUGADOR SE HABÍA DECLARADO EN REBELDÍA Y VUELVE PARA DESENCALLAR SU SITUACIÓN

Douglas Luiz reaparece con la Juventus

PAU OSORIO
Barcelona

Tras declararse en rebeldía y no presentarse a la primera convocatoria de pretemporada de la Juventus de Turín, Douglas Luiz ha reaparecido. El brasileño llegó a Italia el lunes por la mañana para ponerse a las órdenes de Igor Tudor e intentar desencallar su situación y encontrar una salida.

El jugador y el club no han arreglado su relación, completamente rota, pero han querido llegar a una tregua que les beneficia a ambos. Por una parte, a Luiz le permitirá encontrar un nuevo destino; por la otra, la Juventus podrá liberar espacio en la plantilla y empezar a cerrar sus próximas llegadas.

El lío con el centrocampista comenzó tras el Mundial de Clubes y las vacaciones, momento en el que el de Río de Janeiro decidió ponerse en rebeldía por su escasa participación en el equipo. Y es que en toda la temporada, el jugador, que llegó a Turín por 51,5 millones, solo disputó 875 minutos.

De ahora en adelante, toda la situación pasa por la venta de una Juventus que, según 'TuttoSport', espera percibir al menos 40 millones de euros por el jugador.

SEGUNDA FEDERACIÓN PORTERO ICÓNICO DEL FÚTBOL CATALÁN

"El Terrassa va a ser mi último club"

Marcos Pérez, próximo a cumplir 41 años, afronta su cuarta temporada en el equipo egarense con la misma ilusión que cuando comenzó en el año 2006

ÁREA 11
Barcelona

Marcos Pérez afronta su cuarta temporada en el Terrassa y la decimonovena como jugador en activo desde que comenzara en el Espanyol allá por 2006. Casi veinte años, siete clubs y muchas experiencias en una trayectoria para enmarcar con ascensos, promociones y la satisfacción de disfrutar del día a día, también ahora cuando se acerca el epílogo: "No me noto ninguna limitación, puede que algo menos ágil. Me siento ligero, me siento fuerte. No me reservo. Ahora todos los cuidados son mayores para poder competir. La ilusión y motivación sigue intacta, siempre me ha gustado entrenar, vivir el día a día. Me siento querido y muy afortunado. Creo que no puedo pedir más. Al 98 por ciento el Terrassa va a ser mi último club, aunque aún no se cuándo. El Terrassa siempre me ha valorado. Físicamente estoy bien y me siento importante".

Del Marcos que empezó al actual: "El saber estar, la edad te da poso, sabiduría, igual no vuelo tanto a la escuadra, pero consigo llegar a ese balón mejor colocado o evitando situaciones anticipándote. De juvenil es todo más loco y ahora es todo más reflexivo e intuitivo".

LA ALTURA Marcos tiene poco que lamentar y mucho que agradecer en su dilatada trayectoria: "A nivel físico estoy bien, si no me habría retirado hace dos o tres años. Mi nivel ha sido al que he llegado. He jugado en Primera RFEF y en Segunda B, pues ya está bien. Me siento un privilegiado. Puede que la estatura (1,78 m), haya influido, pero no lo quiero achacar a eso".

Siempre en clubs catalanes, le queda la espinita de no haber jugado fuera de Catalunya: "Las propuestas que he tenido fuera han sido parecidas a las que tuve aquí y no vi la necesidad de salir. Pero tampoco he sido un trotamundos, aunque sí que es bueno cambiar de club de vez en cuando y salir de la zona de confort. Empezar de cero es bonito y he tenido experiencias inolvidables, especialmente en el Llagostera y en el Badalona, clubs de los que me supo muy mal irme".

Marcos competirá con Iván en la portería de un Terrassa que no termina de despegar: "El Terrassa es un club muy potente, pero necesitamos que la ciudad se vuelque más con el equipo. Somos pocos en la grada, pero sentimos el cariño de los que vienen. Siendo una ciudad tan grande y una ciudad olímpica, quizás tendríamos que tener más de lo que tenemos". El ascenso no es un objetivo obligado: "El año va a ser duro. No puedo decir un objetivo. Hay que construir un equipo y si lo conseguimos, podríamos lograr cotas altas".



Marcos Pérez, portero del Terrassa //TERRASSAFC

> **Físicamente me encuentro bien y me siento importante, la edad te da poso y sabiduría**

> **El Terrassa es un club muy potente, pero necesitamos que la ciudad se vuelque más con nosotros**

PRIMERA RFEF A PARTIR DE ESTA PRÓXIMA TEMPORADA

Se implantará un VAR más básico en Primera RFEF

El sistema permite la revisión de determinadas jugadas tras la solicitud de los entrenadores

Según apunta 'El Partidazo de la Cadena Cope', la Primera Federación contará la próxima temporada con VAR, aunque será un sistema bastante diferente al que se utiliza actualmente en Primera y Segunda División.

Los 40 equipos de la tercera categoría española tendrán disponibles esta versión de bajo coste también aprobada por la IFAB (el organismo que rige las reglas internacionales del fútbol). Se trata del Football Video Support (FVS), que es un sistema es más económico y, además, no requiere la intervención de los árbitros asistentes de video. Este modelo no necesita una infraestructura tan complicada como la del VAR, y se ha aprobado en competiciones internacionales inferiores como las Copas del Mundo femenina sub-20 y sub-17. De esta manera, el próximo curso se pondrá a prueba en Primera RFEF.

En el sistema del Football Video Support no hay revisiones constantes, sino que el colegiado del encuentro tan solo realizará la revisión de una determinada acción a petición del entrenador. En ese sentido, cada equipo tendrá dos solicitudes, y se sumará una más en caso de que haya prórroga, como por ejemplo en los play-off de ascenso.

Hernández Hernández revisa una jugada en el monitor // EFE

SEGUNDA RFEF FORMADO EN EL FC BARCELONA

Joan Campins cambia de equipo pero no de ciudad

El defensa balear jugará en el Atlètic Lleida después de tres temporadas en el Lleida CF

Joan Campins se suma al proyecto del Atlètic Lleida y seguirá jugando en Segunda RFEF, donde la temporada pasada lo hizo en las filas del Lleida CF.

Campins es un defensa polivalente que se desenvuelve como lateral derecho o central. Formado en el RCD Mallorca y en el FC Barcelona, donde ganó la UEFA Youth League, ha jugado también en el Real Zaragoza, Reus Deportiu, Royal Excel Mouscron (Bélgica), Costa Brava, UD Logroñés, SD Tarazona y, en las tres últimas temporadas, en el Lleida CF.

Con su incorporación, se convierte en el octavo fichaje del equipo de Gabri García después de los de Marc Arnau, Bilal Achhiba, Lamine Diaby, Giovanni Navarro, Asier Ortiz de Guinea, Juan Agüero, Nico Magno.

RUBIO 2026 Óscar Rubio, por su parte, seguirá hasta 2026 en el Lleida CF. El eterno y veterano capitán de 41 años , se muestra "ilusionado" con el nuevo proyecto.

LA ENTREVISTA **IRIS TIÓ, NADADORA DEL EQUIPO ESPAÑOL**

"La clave es ese arte que otro

A sus 22 años ya tienen en su palmarés una medalla olímpica y en el campeonato del mundo que acaba de finalizar ha consolidado su buen momento con seis metales: tres oros y tres bronces

CRISTINA M. / ALGUER T.
Barcelona

Acabas de aterrizar de Singapur, ¿cómo valoras tu crecimiento y tu experiencia?
Esta temporada hemos competido mucho y en cada campeonato ha habido situaciones distintas. En el Mundial, personalmente me sentía muy preparada y como equipo, nos hemos unido más que nunca. Lo he podido disfrutar mucho.
Hace unos días antes de viajar a Singapur explicabas a SPORT que el objetivo era tener medallas en todas las rutinas y lo has conseguido, 6 de 6, ¿te esperabas que fuera así de bien?
Es muy complicado. Era un sueño poder llegar con todas estas medallas y estoy orgullosa porque no podría haber ido mejor.
Andrea Fuentes decía que daba un poco de vértigo todo lo que habéis conseguido esta semana, ¿a ti también te lo da?
Yo no me esperaba ganar tres oros. Estoy feliz porque hemos trabajado mucho. Sabemos que hay cosas por mejorar, que no es nuestro máximo. Con Andrea llevamos solo una temporada, imagínate cuando llevemos más tiempo. Más que vértigo, me inspira motivación y confianza de cara al futuro.
Has sido nominada por World Aquatics como la mejor nadadora del campeonato, ¿qué supone eso para ti?
Es un orgullo y estoy muy contenta porque es un premio muy grande, ver que valoran todo el esfuerzo de haber participado en todas las coreografías.



Con Andrea Fuentes llevamos solo una temporada; imagina cuando llevemos más tiempo

Queremos dejar huella y cambiar la sincro, buscar nuevos movimientos originales...

Si tuvieras que escoger un momento en específico para resumir tu Mundial, ¿cuál sería?
Es difícil, pero fue emocionante y una locura cuando gané el oro en el solo libre; vinieron Andrea y Judith corriendo, que en teoría no las dejaban pasar y decían 'pero tenemos que ir a abrazarla, que es la primera vez que gana un oro España en solo' y vinieron corriendo y luego todo el equipo vino también a abrazarme. Fue un momento bonito y muy emocionante.
¿Es la rutina que más ha significado para ti?
Sí, pero para mí todas son muy importantes y diferentes. El el solo estoy yo sola, pero hay mucha conexión con la entrenadora. En el dúo creas vínculo con tu compañero o con Dennis en el mixto, mientras que en el equipo somos todas...



Iris Tió visitó la redacción de SPORT tras lograr seis medallas en los Mundiales de Singapur // DANI BARBEITO

Porque hay mucho esfuerzo detrás...
Hay muchas horas de trabajo y mucha implicación. Sacrificamos tiempo con la familia para entrenar, pero también es lo que hace grande al equipo. Al final, hacer estos resultados compensa todo.
¿Cuáles dirías que son las claves del equipo español para llegar a conseguir estos resultados?
La unión que tenemos entrenando y trabajando, se nota mucho que nos ayudamos las unas a las otras. También tenemos este arte español y esa alegría que creo que otros países no tienen, son más máquinas o trabajan más serios. A nosotras nos va bien hacer bromas de vez en cuando porque saca un poco la seriedad del asunto.
¿Y ahora qué?
Como dice siempre Andrea Fuentes, nosotras queremos dejar huella y cambiar la sincro. A partir de este nuevo reglamento hay mucho por hacer, buscaremos movimientos que tengan dificultad pero que sean artísticos. Tenemos el europeo el verano que viene, así que tendremos todo un año para investigar cosas nuevas y acrobacias para el futuro. El objetivo a largo plazo es Los Ángeles pero en el europeo ya podemos ir enseñando cosas.

s no tienen"



¿Has aprendido algo que de cara al futuro que te ayude a crecer?
Me ha ayudado mucho, gracias también en parte a las entrenadoras que he tenido este año, me han dado la confianza con la que he salido a competir. Creo que nunca había salido con tanta confianza, sin miedo, sabiendo que lo voy a dar todo pase lo que pase y eso creo que me fue muy bien.

¿Puedes convertirte en una referente como lo fueron Gemma Mengual, Andrea Fuentes, Ona Carbonell?
Es mi sueño desde pequeña poder ser una referente en la sincro y llegar a ser como ellas. Y espero poder conseguirlo.

¿Qué le dirías a la Iris de pequeña con lo que sabes ahora?
Que siga confiando y que trabaje, que al final todo saldrá bien.

NATACIÓN ARTÍSTICA FUTURO PROMETEDOR

Iris Tió y Dennis González visitan SPORT

Los nadadores del equipo español de natación artística regresan a Barcelona después de unos Mundiales de Singapur donde han hecho historia



CRISTINA M. / ALGUER T.
Barcelona



Iris Tió y Dennís González, en la redacción de SPORT junto a su director, Joan Vehils, la subdirectora Iulene Servent y la periodista Carme Barceló // DANI BARBEITO

El equipo español de natación artística, con Andrea Fuentes al frente, ha conseguido en el Mundial de Singapur un total de nueve medallas (tres oros, dos platas y cuatro bronces), cerrando la mejor participación de su historia en un campeonato del mundo.

Iris Tió, elegida por World Aquatics como la mejora nadadora del campeonato, visitó la redacción de SPORT junto a Dennis González, otro de los referentes del equipo español, quien ha hecho historia al ser el primer hombre en ganar una medalla mundialista con el equipo.

Los dos protagonistas reconocieron estar asombrados por las muestras de apoyo recibidas: "Cuando he llegado al aeropuerto, que han venido bastantes medios de comunicación sí que he dicho, 'ostras, ha pasado algo grande'. Creo que poco a poco lo voy a ir asimilando", explicó Iris Tió.

El director de SPORT, Joan Vehils, así como la subdirectora del diario, Iulene Servent, y la periodista Carme Barceló recibieron a los dos nadadores en las oficinas de Prensa Ibérica en L'Hospitalet de Llobregat.

UN FUTURO PROMETEDOR

El Mundial de Singapur ha servido para la consolidación de Iris Tió como la referente de la natación artística nacional. A sus 22 años, la nadadora catalana ha sido la gran figura de la delegación, conquistando tres oros históricos y un total de seis medallas.

Entre los dos deportistas acumulan un total de 11 medallas. Tió firmó un histórico oro en el solo libre femenino y redondeó su palmarés con otros dos metales dorados, con Lilou Lluís en el duo libre y con Dennis en el duo mixto libre; además de los bronces en el solo técnico y las rutinas libre y técnica por equipos.

González, por su parte, abrió el medallero español con una plata en el solo técnico, continuó con la plata en el duo mixto técnico con Mireia Hernández, el mencionado oro con Iris, además de los bronces en la rutina libre por equipos y la rutina acrobática por equipos en el que fue el protagonista principal al ritmo del Abracadabra de Lady Gaga.

FÓRMULA 1 EL PILOTO MÁS VETERANO CONTINÚA EN LA CRESTA DE LA OLA

Alonso, 44 años y tres déca

Fernando Alonso hizo historia con sus dos títulos en 2005 y 2006, desecandenando la 'alonsomanía' en España; tras 22 temporadas en Fórmula 1, sigue al máximo nivel y sueña con su tercera corona



adas en la élite

LAURA LÓPEZ ALBIAC
Barcelona

Considerado como uno de los mejores pilotos de todos los tiempos, Fernando Alonso Díaz (29 de julio de 1981) cumple este martes 44 años enrolado en su 22ª temporada en la Fórmula 1 y siendo el piloto que más grandes premios ha disputado en la historia de este deporte (414). Bicampeón del mundo con Renault en 2005 y 2006, el asturiano ha desarrollado una carrera al más alto nivel durante tres décadas, en las que ha conseguido 'enganchar' a cientos de miles de aficionados españoles al deporte rey del automovilismo. La llamada 'alonsomanía', que tiñó de azul las gradas en su etapa gloriosa, luce ahora el verde de Aston Martin, mientras Fernando, incombustible, sigue generando ilusión y admiración entre sus fans.

Alonso se ganó el mérito de ser el piloto que bajó del trono a Michael Schumacher y puso fin a sus cinco años de dominio en Ferrari. Entre sus récords más notables, se mantiene como el cuarto piloto más joven en ganar una carrera de F1 (22 años y 26 días) y sus 32 victorias le sitúan séptimo en el ranking de todos los tiempos.

TALENTO NATURAL Nacido en Oviedo, en el seno de una familia de clase trabajadora, Alonso empezó a correr a los tres años y no tardó en demostrar su talento. Un empresario catalán de karts, Genís Marcó, decidió tutelar su carrera, incluso le acogió en su casa y le consiguió los patrocinadores necesarios para dar el salto a la élite. Tercero en el Trofeo Arco Iris de Cadetes CIK-FIA de 1995, mientras trabajaba como mecánico para ayudar a financiar su propia temporada, Alonso se alzó con el título de campeón del mundo de karting en 1996. Avalado por Adrian Campos, dio el salto a monoplazas en 1999 con su participación en el campeonato español Euro Open by Nissan, en el que se proclamó campeón con sólo 17 años.

Debutó en F1 en 2001 con Minardi. Flavio Briatore se cruzó en su camino y Fernando tuvo su gran oportunidad con Renault. Tras un 2002 como probador, viendo las carreras 'desde el banquillo', en 2003 volvió a la titularidad y logró su primer triunfo el 24 de agosto en Hungría, encadenando después dos títulos mundiales en 2005 y 2006. Luego vendrían años difíciles, una convulsa temporada 2007 en McLaren, junto al debutante Hamilton y una segunda etapa sin éxito en Renault antes de poder cumplir el sueño de todo piloto al fichar por Ferrari. Vistió de rojo entre 2010 y 2014 y se quedó a las puertas de su tercera corona en 2010 y 2012.

Después de una infeliz segunda etapa en McLaren, en 2018 Fernando hizo un paréntesis de dos años para dedicarse a otras disciplinas, probando suerte en el Dakar, ganando en Daytona y conquistando dos veces las 24 Horas de le Mans y WEC con Toyota, antes de volver al 'gran circo' con Alpine, en 2021. El famoso 'Plan' no funcionó y desde 2023 Alonso apura su última aventura en Aston Martin con el 2026 marcado en rojo en su agenda.

BICAMPEÓN CON RENAULT, CON FERRARI SE QUEDÓ A LAS PUERTAS DE SU TERCER TÍTULO, QUE TODAVÍA SIGUE PERSIGUIENDO



HISTORIA SPORT LA ÚLTIMA BALA PARA SER TRICAMPEÓN

2026, UN ÚLTIMO 'BAILE' PARA SOÑAR EN GRANDE

Si el asturiano sigue en la Fórmula 1 es porque tiene un objetivo en mente: ser tricampeón del mundo. En Aston Martin, en 2026, tendrá su última oportunidad

ALGUER TULLEUDA BONIFACIO
Barcelona

Han pasado 24 años, aunque parece que fue ayer cuando Fernando Alonso se subió por primera vez a su Minardi para debutar en la Fórmula 1. En esta historia siempre hay hueco para un nuevo capítulo... aunque es posible que 2026 sea el último de todos. Si el piloto que desafía al paso del tiempo sigue arriesgando su vida a diario con 44 años es con un único objetivo en mente: volver a ser campeón.

El cambio de normativa supondrá un reinicio para todos y Fernando espera poder estar en el barco ganador por primera vez desde Renault 2005 y 2006. Veremos si lo es Aston Martin, con Honda, Newey y una inversión millonaria. 2026 es un regalo sorpresa por abrir, aunque también es la fecha donde finaliza el contrato del asturiano. El samurái necesita una arma en su último baile en F1 y en Silverstone se esmeran en afilarla.

UN PROYECTO PARA SOÑAR Desde que se uniese al proyecto de Lawrence Stroll, Fernando era consciente de que si quería volver a lo más alto necesitaba paciencia... y mucha confianza. Empezó con la ilusión por las nubes en 2023, rebajó las expectativas en 2024... y ha terminado por abandonar cualquier esperanza de ganar hasta 2026.

El hambre insaciable del asturiano no termina ni lo hará hasta que consiga su tercera corona. Es una obsesión imposible de olvidar. Para ello, Lawrence Stroll ha reunido a lo mejor dentro del mundo del Gran Circo para cumplir con la misión del proyecto. Newey, Cardille, Cowell... la conjunción de estrellas que se reúnen en Silverstone invita al optimismo, aunque en la Fórmula 1 el éxito depende de muchos más factores. Aun así, es un paso.

Si el asturiano seguirá en la escudería verde tras 2026, eso solamente lo sabe el propio bicampeón, aunque buena parte de los números -sino todos- los tiene que el coche verde arranque. Que arranque y que corra lo haga lo suficientemente veloz como para ser capaz de competir contra los más rápidos. Solamente así tendrá una última oportunidad de ser campeón de nuevo.

NEWEY, CARDILLE, COWELL... STROLL HA UNIDO A LAS ESTRELLAS MÁS BRILLANTES DEL FIRMAMENTO PARA SER CAMPEÓN EN 2026



Alonso, a los mandos de su Aston Martin en el GP de Bélgica // EFE

BALONCESTO SU CONTRATO FINALIZÓ EL 30 DE JUNIO

Metu puede ser el pívot

El interior norteamericano es el jugador mejor posicionado para sustituir el intento fallido de Yoan Makoundou. Además, conoce a la perfección la dinámica del club y no ocuparía una plaza como extracomunitario, gracias a su pasaporte nigeriano

IKER KIND
Barcelona

Tras el fichaje frustrado de Makoundou, el Barça se mueve para incorporar a un interior que refuerce la plantilla en las posiciones de '4' y '5'. Los azulgrana tenían claro que el jugador del Mónaco era el ideal para aterrizar en Barcelona junto a Shengelia, pero el francés finalmente ha decidido quedarse en el equipo dirigido por Vassilis Spanoulis, a pesar de la alta competencia.

Ante esta situación, a los culés no les ha quedado otra que buscar otro nombre, porque actualmente el número de jugadores del primer equipo es insuficiente para afrontar toda la temporada. Es entonces cuando ha aparecido la opción de Chimezie Metu, que actualmente se encuentra libre tras finalizar su contrato el 30 de junio.

LE VEN CON BUENOS OJOS

Metu es un jugador que gusta en el Barça, debido al buen rendimiento que dio la pasada temporada, donde tuvo la mala fortuna de romperse el talón de Aquiles en el tramo decisivo de la temporada. Una de las claves de su incorporación es que no ocuparía una plaza de extracomunitario, ya que el jugador cuenta con pasaporte nigeriano y actuaría como Cotonou en ACB.

Además, según ha podido saber SPORT, la llegada de Metu no sería en forma de fichaje, sino de renovación. Antes de la lesión del jugador, que se produjo en marzo, el Barça ofreció una oferta de ampliación de contrato a Metu, que se acabó torciendo en el partido de Euroliga ante el Bayern Múnich. Aun así, la respuesta del ala-pívot había sido positiva.



Metu brilló con el Barça hasta que cayó lesionado // FCB

Aunque haya pasado el plazo del 30 de junio, la idea sería la de firmar un contrato de renovación, entendiendo que la situación ha cambiado por la lesión en el talón de Aquiles. Vista la situación, Metu es la mejor opción para el Barça. Un jugador que conoce perfectamente la actualidad del club, que ha rendido en el Palau y no entorpecería a los estadounidenses Will Clyburn y Myles Cale.

Cuando el jugador decidió operarse en Estados Unidos, ya dio señales de que su intención no era la de abandonar Barcelona. "Nadie puede saber qué nos depara el futuro, pero algo sí sé: este club ocupará un lugar especial en mi corazón para siempre. Espero que no estemos separados mucho tiempo. Sé que este no puede ser el final de nuestra historia", comunicó a través de una carta para el aficionado culé.

Si acaba haciéndose oficial su llegada, Metu se uniría en la posición de '5' a Willy Hernangómez y Jan Vesely, aunque también puede ejercer como ala-pívot. En Euroliga, el formado en USC promedió 11 puntos y 4,8 rebotes por partido. Un jugador con buena mano desde las distintas zonas de la pista y con buenas transiciones.

El Fenerbahçe de Sarunas Jasikevicius lo tenía prácticamente atado con Metu con un acuerdo 1+1 para suplir la salida de uno de los MVP de la pasada temporada, Nigel Hayes-Davis, ex del Barça que ya luce la camiseta de los Phoenix Suns en la NBA. Cuando la oficialidad del fichaje estaba al caer, las negociaciones se rompieron por unas supuestas complicaciones en los reconocimientos médicos. Se especula que su recuperación del Aquiles no está yendo como se esperaba y los turcos no quisieron arriesgarse.

La llegada de Metu no significa que no se fiche a nadie más para cubrir la zona del pívot. En caso de que pueda llevarse a cabo una operación, el Barça la realizará con la intención de hacer más grande la plantilla. Todo lo posible. La exigencia del calendario no dará ni un respiro y no está planificada para plantillas que no lleguen a 13 o 14 jugadores como mínimo.

El jugador norteamericano se uniría a los fichajes ya confirmados de Toko Shengelia, Will Clyburn, Juani Marcos y Myles Cale. Aun así, el mercado no está ni mucho menos cerrado y se espera un mayor movimiento.

EL REGRESO DE CHIMEZIE METU AL CLUB AZULGRANA NO SERÍA EN FORMA DE FICHAJE, SINO DE RENOVACIÓN

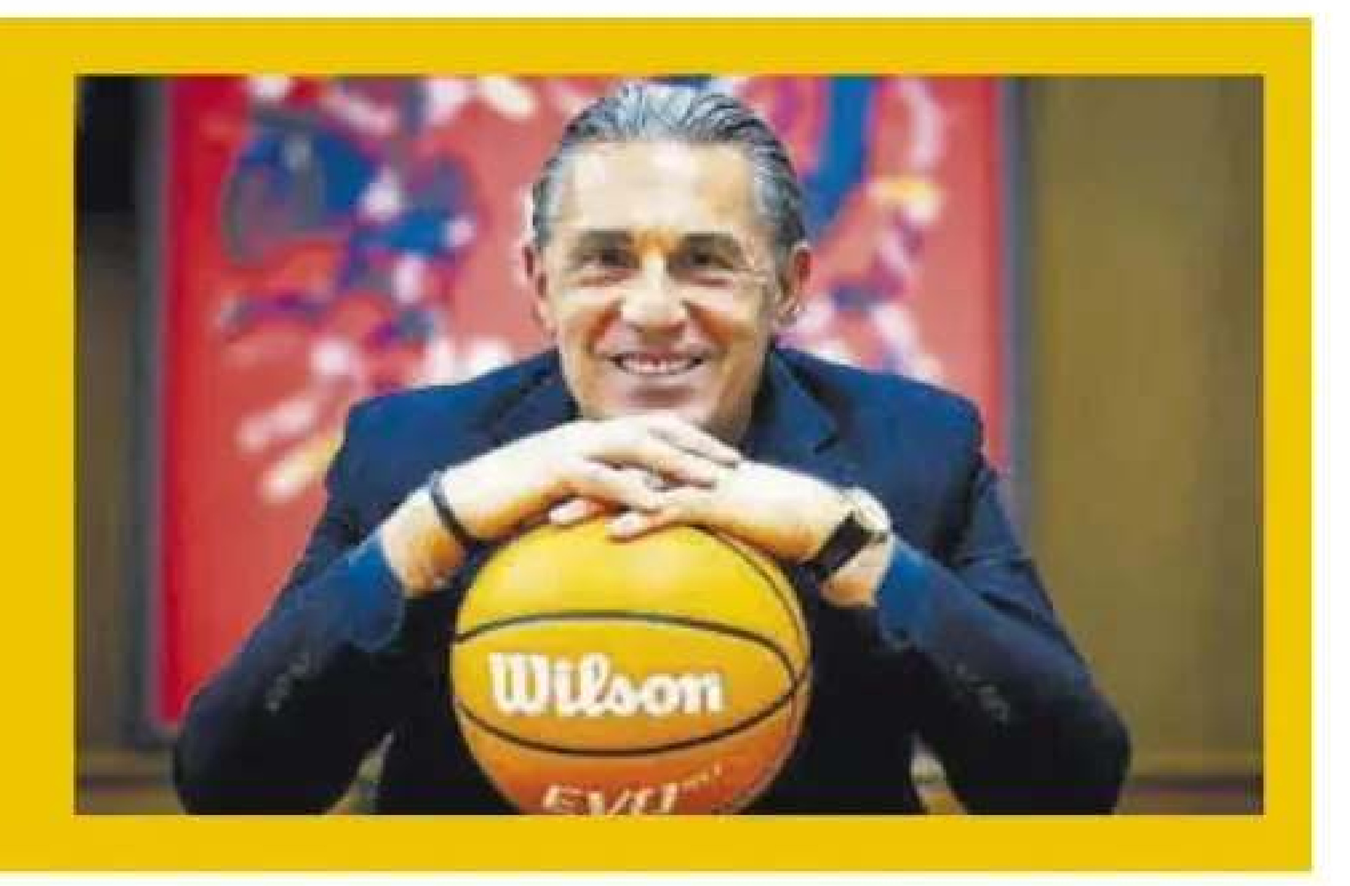
EL ALA-PÍVOT NO OCUPARÍA PLAZA DE EXTRACOMUNITARIO EN LA LIGA ACB, YA QUE CUENTA CON PASAPORTE NIGERIANO

España inicia la concentración con dos culés

La selección española de Sergio Scariolo empezó este lunes en Madrid la concentración para el próximo Eurobasket. La competición continental se disputa entre el 27 de agosto y el 14 de septiembre, aunque 'La Famila' debutará el día 28 ante Georgia.

Un total de 15 jugadores, entre los que figuran dos culés como Willy Hernangómez y Darío Brizuela, arrancan una preparación que contará con seis amistosos, cuatro de ellos en España y dos fuera del país, concretamente en París y Colonia. Scariolo contará con parte del bloque de los Juegos Olímpicos, como Aldama, Brizuela, Juancho, Willy, López-Arostegui y Pradilla, pero también con caras nuevas como Sergio de Larrea, Mario Saint-Supéry o Yankuba Sima.

Antes del inicio del Eurobasket, el nuevo entrenador del Real Madrid deberá descartar a tres jugadores de la lista de 15. En la fase de grupos, la selección se verá las caras con Georgia, Bosnia, Chipre, Italia y Grecia en el Grupo C.



HISTORIA SPORT ABATIDO TRAS SU DERROTA

DAVIDOVICH, EN UNA TORTURA INFINITA

El malagueño se volvió a quedar con la miel en los labios en su tercera final perdida del año



Davidovich se lamenta en la final de Washingotn // AP

ALBERT BRIVA
Barcelona

Levantar un título ATP son palabras mayores. Para Alejandro Davidovich Fokina, una quimera cada vez más dolorosa después del nuevo capítulo negro que vivió en Washington, donde llegó a tener hasta tres puntos de partido para levantar su primer trofeo en el circuito profesional. Ni la uno, ni la dos, ni tampoco la tres, dejando desolado al tenista malagueño que volvió a vivir la crueldad del deporte por tercera vez esta temporada, con el objetivo de campeonar por fin cada vez más difícil e inalcanzable.

Además, de una forma más dolorosa imposible, dejando escaparlo de una forma más cruel imposible. En febrero ya dejó escapar dos puntos de partido en Delray Beach ante el Kecmanovic, en una final que estuvo durante mucho rato a su favor. Una semana después volvió a ver como salía cruz en Acapulco, cediendo en la final ante Machac, aunque esta vez sin muchas opciones a su favor.

EN WASHINGTON, ALEJANDRO LLEGÓ A TENER HASTA TRES PUNTOS DE PARTIDO PARA LEVANTAR SU PRIMER TROFEO

DE LA PEOR FORMA POSIBLE

Cuatro meses después y tras pasar por unas semanas complicadas en cuanto a resultados, Davidovich volvió a soñar con levantar su primer título, en una de sus mejores semanas en el circuito, superando a rivales de la talla de Taylor Fritz y Ben Shelton.

En la gran final, Álex De Miñaur le hizo volver a vivir la peor cara del deporte, volviendo a dejar escapar tres oportunidades para escribir su nombre en el libro de los campeones. La primera, con una volea del australiano que salvó la situación con temple. La segunda, con un error forzado del español tras un gran revés de De Miñaur. Y la última, la más cruel. Dominó, lo rozó, salvó milagrosamente el australiano y acabó dejando al español abatido en la red sabiendo que había dejado escapar la mejor oportunidad de su vida. Tras ello, el destino cumplió con lo que se presagiaba.

El australiano se coronó en el tie break y dejó entre lágrimas y roto de dolor a un Davidovich Fokina que hizo denotar la dureza de lo vivido con su rostro desconsolado.

CICLISMO LA RONDA FRANCESA FUE UN PASEO TRIUNFAL

Pogacar, el nuevo caníbal

El esloveno conquistó su cuarto Tour, segundo consecutivo, y se coloca a una sola ronda gala de alcanzar a los dioses del ciclismo: Anquetil, Merckx, Hinault e Induráin. El corredor del UAE Team celebró su centenario en la presente edición de la 'Grande Boucle'

A. TERUEL/J. MORENO
Barcelona

Pogacar repitió la fotografía más esperada. De amarillo, en los Campos Elíseos, con el Arco de Triunfo a sus espaldas y el mundo del ciclismo a sus pies. El esloveno logró su cuarto Tour de Francia, segundo consecutivo tras un barbecho de dos años, y se queda a un paso del Olimpo del deporte de la bicicleta. Ese altar en el que están elevados Anquetil, Hinault, Indurain y Merckx, todos ellos poseedores de cinco entorchados en París.

El tetracampeonato de 'Pogi' llega precedido de otra exhibición de poderío en las carreteras galas. Nadie ha tosido ni osado toser al caníbal de Komenda, que empezó a cimentar su título en la contrarreloj de Caen y remató en el primer 'hors categorie' pirenaico. La ascensión a Hautacam, descolgando desde las primeras rampas a su gran adversario Jonas Vingegaard, pasará a los anales del ciclismo. Otra más del balcánico, que ha trufado su carrera de éxitos incontestables.

A partir de ahí, la ronda francesa ha sido un paseo triunfal para Tadej, conocedor de su cuerpo y bajándole las revoluciones a sus impulsos. El UAE Team controló la carrera, a veces con excesiva tiranía, y no dejó ni las migajas a un Vingegaard esclavo de sus palabras. El danés lo intentó por activa y por pasiva, pero topó con un muro infranquable.

Este ha sido y será un Tour especial para Tadej Pogacar, que a sus 26 años -cumplirá 27 a finales de septiembre- se ha convertido en centenario. En Rouen logró su victoria número 100 como profesional, unos guarismos que ha engordado a lo largo de la competición hasta alcanzar la cifra de 103, registros estratosféricos para un corredor que, en teoría, todavía no ha alcanzado su madurez sobre el sillín.

LA CRONO DE ROUEN La primera victoria de Pogacar en el Tour de Francia 2025 estuvo cargada de simbolismo. No solo por elevar a 100 sus triunfos como profesional, sino por ser la primera vez que se imponía ante Mathieu van der Poel y Jonas Vingegaard en la presente edición.



Pogacar, cerca de los grandes // MARC CREUS

Apenas una jornada después de su paso por meta en Rouen, el esloveno vistió por primera vez el codiciado maillot amarillo tras una 'crono' excelsa en Caen. Estas dos etapas fueron los cimientos de su posterior triunfo en la general.

HAUTACAM El primer 'hachazo' de 'Pogi' llegó en el primer gran puerto de la 'Grande Boucle'. Hautacam, donde en 2022 Pogacar se despidió de su tercer Tour consecutivo tras sucumbir ante la brillante estrategia del Visma, fue el escenario elegido por el esloveno para encarrilar su cuarto triunfo.

Pogacar coronó la cima de Hautacam en solitario, logrando meterle +2:10 a Jonas Vingegaard y +2:23 a Florian Lipowitz. Esta victoria agitó por completo la general, pues el líder del UAE se apoderó de un maillot amarillo hasta entonces portado por Ben Healy y pasó a aventajar en +3:31 a Vingegaard.

EL BALCÁNICO EMPEZÓ A CIMENTAR SU TETRACAMPEONATO EN LA CONTRARRELOJ DE CAEN Y REMATÓ LA FAENA EN HAUTACAM

PEYRAGUDES Lo sucedido en Hautacam supuso un golpe en toda regla en la general, pero Pogacar sabía que todavía tenía que asestar la estocada definitiva. Y esta llegó en la siguiente jornada, una explosiva 'cronoescalada' de 10,9 kilómetros con final en alto.

Las piernas de muchos aspirantes flaquearon en las infernales rampas de Peyragudes, pero no las de 'Pogi'. En una nueva muestra de superioridad, el esloveno paró el 'crono' en 23:00, metiéndole otros 36 segundos a Vingegaard para, ahora sí, dejar el Tour prácticamente visto para sentencia.

COL DE LA LOZE El regreso al Col de la Loze estaba marcado en rojo en el calendario de Pogacar. Con el recuerdo de lo sucedido en 2023, cuando sus fuerzas flaquearon a 15 kilómetros de meta y quedó sin opciones de ganar aquella edición, el esloveno llegó con el firme objetivo de evitar un destino similar.

La ventaja que atesoraba en la general le permitió adoptar un papel contemplativo, limitándose a evitar que Vingegaard le soltase en algunos de sus ataques. La estrategia del Visma fracasó por completo y, como guinda, Pogacar pudo darse el lujo de abrir brecha en los últimos metros para sacarle diez segundos a su gran rival.

La importancia de esta etapa no radica en el tiempo ganado, sino en el tiempo no perdido. Además de ahuyentar fantasmas, la suficiencia en el momento de mantener su ventaja terminó de confirmar que ya no habría margen para las sorpresas.

Tadej Pogacar siempre deberá agradecer a su hermano mayor Tilen el hecho de ser ciclista. Él le desvió del balón, tan arraigado en los países balcánicos, para subirle en una bicicleta y animarle a formar parte del Ljubljana Cycling Club. En la capital eslovena, todavía siendo un niño de diez años, disputó su primera carrera en 2008.

Tadej Pogacar siempre deberá agradecer a su hermano mayor Tilen el hecho de ser ciclista. Él le desvió del balón, tan arraigado en los países balcánicos, para subirle en una bicicleta y animarle a formar parte del Ljubljana Cycling Club. En la capital eslovena, todavía siendo un niño de diez años, disputó su primera carrera en 2008.

Siendo todavía un imberbe y en su estreno en una grande, Pogacar derribó la puerta en La Vuelta a España de 2019. Mirando a los ojos y poniendo en apuros a dos bestias consagradas como Alejandro Valverde y Primoz Roglic. Tres victorias de etapa y la sensación generalizada de estar presenciando el nacimiento del algo extraordinario. Los aficionados del ciclismo todavía recuerdan su ascensión a Los Machucos, donde, con la connivencia de Roglic, cimentó su primer podio en una carrera de tres semanas.

Un año después, en 2020, llegaría su primer Tour. De nuevo compitiendo con su compatriota, 'Pogi' le arrebató la victoria en la clasificación general en la penúltima etapa en una cronoescalada memorable en La Planche des Belles Filles. Roglic sufrió una pájara descomunal y allí estaba Tadej para consagrarse de amarillo en el último suspiro. La versión 2.0 del 'Caníbal' ya era una realidad.

CICLISMO CANSANCIO ACUMULADO TRAS SEMANAS INTENSAS

Tadej Pogacar no estará en La Vuelta

El campeón del Tour de Francia ha decidido tomarse unas semanas más de respiro antes de afrontar los últimos compromisos de la temporada

MANEL IBAÑEZ
Barcelona

'Non stop' en la temporada ciclista. No han pasado ni 48 horas desde que se terminó el Tour de Francia y todas las miradas ya están puestas en la próxima gran cita del calendario: La Vuelta a España. Cierto es que antes hay otras carreras como la Clásica de San Sebastián o la Vuelta a Burgos, pero la gran carrera española es la que acapara todos los focos. La gran incógnita era si el mejor ciclista del pelotón sería de la partida. Pues bien, según ha avanzado 'AS', Pogacar ha decidido no acudir. El gran beneficiado de esta decisión es Juan Ayuso, quien tendrá su segunda gran oportunidad de la temporada.

Las declaraciones de 'El Principito' en los últimos días ya daban muchas pistas de la decisión que tomaría. Asimismo, se le ha visto especialmente cansado. No solo en lo deportivo, lo físico, sino también en cuanto al ruido mediático y toda la atención que recibe durante las tres semanas de una gran vuelta. "Ahora es momento de celebrar. Quiero festejarlo con mi gente y, a poder ser, con mejor tiempo que el de París. Me apetece estar tranquilo", dijo el domingo tras terminar el Tour. En la última semana de la 'Grand Boucle', el esloveno podría haber sumado algún triunfo más en el Col de la Loze o en La Plagne, pero prefirió tomárselo con más tranquilidad y apurar hasta los últimos kilómetros.

"AHORA ES MOMENTO DE CELEBRAR. QUIERO FESTEJARLO CON MI GENTE. ME APETECE ESTAR TRANQUILO", DIJO TRAS GANAR EL TOUR


Pogacar, al cruzar la meta final en los Campos Elíseos // EFE

Mañana, Pogacar comunicará su calendario para lo que resta de temporada y, así, su ausencia en La Vuelta. Su última participación en la cita española fue en 2019, cuando acabó 3º.


Yu Zidi, durante el Mundial de Singapur // AP

NATACIÓN

La china Yu se atreve a robar el foco con 12 años

La canadiense Summer McIntoshi dio un nuevo paso para coronarse como la indiscutible 'reina' no solo ya de estos Campeonatos del Mundo de Singapur, sino de la natación mundial, tras sumar su segundo oro en la ciudad asiática al imponerse ayer en la final de los 200 estilos.

Una final en la que la jovencísima china Zidi Yu, de tan sólo 12 años, se atrevió a arrebatar los focos a la canadiense tras quedarse a tan solo 6 centésimas de la medalla de bronce con un tiempo de 2:09.21 minutos.

Registro que hubiera permitido a Yu, que tiene previsto nadar en Singapur otras dos pruebas más, los 400 estilos y los 200 mariposa, rebajar, por ejemplo, el récord de España -2.09.45- de Mireia Belmonte, medallista mundial y europea en esta prueba.

Todo un aviso para Summer McIntosh, que, a sus 18 años, parece toda una veterana comparada con la china Yu, que cumplió con los pronósticos y se alzó con un crono de 2:06.09 minutos con una victoria, que prácticamente se daba por descontada.

Y es que la superioridad de la canadiense, vigente campeona olímpica y plusmarquista universal, en esta distancia es tal que sus rivales parecen abocadas a pelear por la medalla de plata.

La suerte

ONCE Lunes 28
72493 Serie: 022

Eurodreams
Lunes 28
4-19-25-26-38-40
SUEÑOS: 3

La Primitiva
Lunes 28
4-15-24-37-38-40
C: 19 R: 5 Joker: 5721753

	ACERTANTES	EUROS
6+R	0	BOTE
6	0	0
5+C	0	0
5	104	3.279,50
4	5.314	60,41
3	103.091	8,00
R		1,00

Bonoloto
Lunes 28
18-23-32-43-44-46
C: 45 R: 8

	ACERTANTES	EUROS
6	0	BOTE
5+C	1	192.895,10
5	90	1.071,64
4	6.044	23,94
3	107.616	4,00
R		0,5

Euromillones
Viernes 25
6-7-23-32-36 E: 11-12
EL MILLÓN: LJ33528

	ACERTANTES	EUROS
5+2	-	EUROPOBOTE
5+1	5	180.631,11
5+0	9	23.453,59
4+2	27	2.435,07
4+1	854	141,82
3+2	1.611	79,47
4+0	2.261	39,79
2+2	23.762	18,93
3+1	39.057	12,85
3+0	109.645	8,52
1+2	126.862	8,92
2+1	568.250	6,27
2+0	1.597.566	3,59

La 6/49
Lunes 28
3-4-14-21-42-46
C: 7 R: 5 Joker: 318208

	EUROS
6/6	1.000.000,00
5/6 + C	9.579,40
5/6	1.417,30
4/6	73,69
3/6	9,83
R	1,00

La Grossa del divendres
Viernes 25
1-0-4-3-5 S: 14

El Trio
Lunes 28 882/511

INDY CAR NECESITA SUMAR 108 PUNTOS

Palou ya acaricia el título

LAURA LÓPEZ ALBIAC
Barcelona

Álex Palou controla el campeonato de la IndyCar 2025 con puño de hierro: suma 590 puntos, aventajando por 121 a Pato O'Ward. El mexicano es único rival que sigue en la pelea por el título con el catalán después de trece carreras completadas y falta de otras tres (Portland, Milwaukee y Nashville). La serie americana bajará el telón el 31 de agosto, pero tal como van las cosas es muy probable que Palou certifique su cuarta corona con anticipación, el 10 de agosto.

Los números son demoledores: el español necesita sumar 108 puntos en las tres carreras restantes para proclamarse matemáticamente campeón. Después de conquistar su octava victoria de la temporada el pasado domingo en Laguna Seca, la ventaja de Palou prácticamente asegura el que sería su cuarto título en cinco años. Para evitarlo, O'Ward necesitaría ganar las tres carreras restantes mientras Palou no puntuase. Quedan un máximo de 162 puntos en juego. Y en caso de empate entre Palou y O'Ward, el título sería para Alex por mayor número de victorias.


Palou, cerca de coronarse // EFE

PÁDEL

Marrero se retira

El pádel femenino está viviendo un cambio de era. A los anuncios de retirada de Carolina Navarro al final de esta temporada y de Alejandra Salazar en 2026, se suma ahora el adiós de otra leyenda. Marta Marrero, una de las grandes referencias del circuito, confirmó que el Tarragona Premier Padel P1 (28 de julio al 3 de agosto) será el último torneo de su carrera profesional.

A través de un vídeo cargado de emoción en sus redes sociales, la canaria, número uno del mundo en 2016 junto a Alejandra Salazar y de nuevo en 2019 con Marta Ortega, confesó entre lágrimas que es el momento de cerrar una etapa. "Ha sido un camino lleno de esfuerzo, de alegrías y de gente que ha marcado mi vida", declaró, muy emocionada por cerrar una etapa.

LO MÁS DESTACADO

MÁS DEPORTE / CICLISMO

Tour (F), cuarta etapa (15.30, Teledeporte)

Más Tour de Francia femenino: cuarta etapa, Saumur - Poitiers (128 km) (15.15, DAZN / HBO MAX / Eurosport 1 / Teledeporte). **Tour Valonia:** etapa 4, Welkenraedt-Seraing (163,3 km) (16.30, HBO MAX) **Natación /Mundial Singapur/ saltos:** Final 3MT Sincro Femenino (09.30, Teledeporte). Final 10MT Sincro Masculino (11.30). Sesión vespertina natación (13.00, Eurovision Sports TV / RTVE Play / Teledeporte).



FÚTBOL

Amistoso: Valencia-OM (20.45, GOL/À Punt/E3)

Más amistosos pretemporada: Grasshopper - Celta (15.15, TVG). **Champions League, segunda ronda:** Kairat Almaty-KuPS (17.00), Drita-Copenhagen (20.00), Dinamo Kiev-Hamrun Spartans (20.00), Estrella Roja-Lincoln Red Imps (21.00, OneFootball PPV), Zrinjski Mostar-Slovan Bratislava (21.00). **Conference League, segunda ronda:** Iberia 1999-Levadia (18h), Differdange -TNS (20.00), Inter Club d'Escaldes-Olimpija Ljubljiana (20.30).



PARRILLA DE TV

Información televisiva elaborada por OneData / comercial@onedata.es

#VAMOS

10.32 Masters 1000 de Toronto.
12.27 Informe Plus+.
13.27 Copa América femenina. Argentina-Colombia.
15.17 Bakalá.
15.44 Cine. *Drazen.*
17.24 Universo Valdano.
18.22 Informe Plus+.
20.17 Especiales LaLiga. El máximo goleador de LaLiga.
20.47 Proximity: salto base extremo.
21.32 Bakalá.
22.00 Hermanos y Enemigos (Petrovic y Divac).
23.25 Bojan, más allá de la sonrisa.
00.25 Volver a ser grandes.

LA SEXTA

11.00 Al rojo vivo.
14.10 La Sexta noticias 1ª edición.
15.10 **Jugones.**
15.40 La Sexta meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición.
21.00 Especial La Sexta noticias.
21.20 La Sexta meteo.
21.25 **La Sexta deportes.**
21.30 El intermedio Summertime.
22.45 El taquillazo. *Poder absoluto.*
01.05 Cine. *Harry el fuerte.*

BETEVÉ

16.05 Les molèsties. *Del vàter.*
16.30 Efecte mosaic.
18.00 Caminant per Catalunya.
18.30 Concerts privats.
19.00 Va passar aquí.
19.30 BTV Notícies vespre.
20.00 Cinema d'estiu. *Agatha y los asesinatos de medianoche.*
21.30 Primera sessió. *Phoenix.*
23.05 Monty Python's Flying Circus.
23.35 L'hora del podcast.
00.25 Planeta xefs.

LA 1

07.00 Telediario matinal.
08.30 La hora de La 1.
10.35 Mañaneros 360.
13.55 L'informatiu.
14.20 Mañaneros 360.
15.00 Telediario 1.
15.35 **Deportes 1.**
15.40 El tiempo.
15.45 L'informatiu 2.
15.55 Malas lenguas.
17.20 Valle Salvaje.
18.10 La Promesa.
19.15 La pirámide.
20.10 Aquí la Tierra.
21.00 Telediario 2.
21.45 **Deportes 2.**
21.50 Viaje al centro de la tele
23.00 Dog House
02.30 Noticias 24 horas.

LA 2

07.25 Pipper en ruta.
07.55 Grans documentals.
08.45 Agrosfera.
09.20 Lugares con encanto de Canarias.
09.55 Caminando sobre las olas.
10.25 El western de La 2. *Las 7 magníficas.*
12.05 El cazador
13.55 La pirámide.
14.55 Saber y ganar
16.20 Grans documentals.
18.00 Turisme rural al món.
18.40 L'altaveu best moments.
19.00 Malas lenguas.
21.00 Cifras y letras
22.00 Los bastardos de Pizzofalcone.
01.40 De tapas por España.
02.30 Festivales de verano.

TV3

06.00 Notícies 3/24.
11.00 El doctor Martin.
13.25 Cuines.
14.00 Telenotícies comarques.
14.30 Telenotícies migdia.
15.40 Downton Abbey.
16.55 Els Durrell.
18.35 Assassinats al nord. *La confessió.*
19.25 Som únics.
21.00 Telenotícies vespre.
22.05 Nits Sense ficció. *El mètode Fuentes.*
23.15 Nits Sense ficció. *La història desconeguda.*
00.30 Nits Sense ficció. *Les del criquet.*
01.45 Notícies 3/24.
04.00 Jazz a l'estudi.

ANTENA 3 TV

06.15 Las noticias de la mañana.
08.55 Espejo público.
13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.45 La ruleta de la suerte.
15.00 Antena 3 Noticias 1.
15.30 **Deportes.**
15.35 El tiempo.
15.45 Sueños de libertad.
17.00 YAS Verano.
20.00 Pasapalabra.
21.00 Antena 3 Noticias 2.
21.30 **Deportes.**
21.35 El tiempo.
21.45 El hormiguero.
22.50 Renacer.
02.15 Sportium Game Show.
03.00 La tienda de Galería del Coleccionista.

CUATRO

07.00 Love Shopping TV Cuatro.
07.30 ¡Toma salami!
08.00 Alerta Cobra.
10.30 En boca de todos.
14.00 Noticias Cuatro.
14.55 **ElDesmarque Cuatro.** Con Manu Carreño.
15.15 El tiempo.
15.30 Todo es mentira: Summer TEM.
18.30 Lo sabe, no lo sabe.
20.00 Noticias Cuatro.
20.45 **ElDesmarque Cuatro.** Con Ricardo Reyes.
20.55 El tiempo.
21.00 Viajeros Cuatro.
22.50 Código 10.
02.00 Sportium Game Show.
02.40 En el punto de mira.
04.55 Puro Cuatro.

TELE 5

06.10 Agárrate al sillón.
07.00 Informativos Telecinco: el matinal.
09.00 La mirada crítica.
10.30 Vamos a ver.
15.00 Informativos Telecinco.
15.35 **ElDesmarque Telecinco.** Con Lucía Taboada.
15.45 El tiempo.
15.50 TardeAR.
18.30 El diario de verano.
20.00 Agárrate al sillón.
21.00 Informativos Telecinco.
21.40 **ElDesmarque Telecinco.** Con Matías Prats Chacón.
21.50 El tiempo.
22.00 First Dates.
23.00 El gran show.
01.05 El rey del mando.

MEGA

06.00 Vidas anónimas.
06.50 Cazatesoros.
12.25 Mountain men.
15.05 Aislados.
18.20 La casa de empeños.
20.00 Restauradores de Rust Valley.
00.35 Forjado a fuego. Los mejores fabricantes de armas compiten construyendo desde hachas vikingas hasta espadas de samurái o dagas indias.
02.45 Sportium Game Show.

PARAMOUNT

06.00 Cinexpress.
06.10 Cine. *Stoyan.*
08.10 Central de cómicos.
08.45 La tienda de Galería del Coleccionista.
11.45 Cinexpress.
12.25 Walker Texas Ranger. *Los olvidados, Last of a Breed (I) y Last of a Breed (II).*
15.10 Agatha Christie: Poirot. *El misterio del cofre español y Tragedia en tres actos.*
18.10 Los asesinatos de Midsomer. *Escrito en sangre.*
20.15 Martes letal. *Decommissioned.*
22.00 Martes letal. *Actos de violencia.*
23.55 Cine. *Espía por accidente.*
01.40 Central de cómicos.
02.00 Central de cómicos.

GOL

14.30 Leyendas del deporte. *Once Brothers (Divac, Petrovic).*
16.00 **LaLiga Santander.** Getafe CF - Valencia CF (2-4). Matchday 30. LaLiga Santander 2010/2011.
18.00 El Equipo A. *Operación Costa Oeste.*
18.50 El Equipo A. *Pasajeros insólitos.*
19.45 El Equipo A. *Un sitio agradable de visitar.*
20.45 **Amistoso pretemporada.** Valencia CF-Olympique de Marsella.
22.45 **UFC.** Robert Whittaker vs Khamzat Chimaev.
23.05 **UFC Fight Night.**
01.10 **UFC.**

ESPORT 3

14.50 GR Pirineus. *Trinxant passat, present i futur.*
15.22 El paisatge favorit de Catalunya. *L'Empordanet, Montserrat i el litoral de Barcelona.*
16.05 Tatuats pels Pirineus. *El Berguedà dels desitjos.*
16.50 Aquest any, 100. L'afició més gran del món.
19.00 Tot Costa.
20.30 Zona UFEC.
20.40 Aircup Football 2025. València CF-Olympique de Marsella. En directo.
22.40 Tot Costa.
23.00 Onze.
00.30 324 Esports.
00.55 Onze.
02.25 324 Esports.

SX3/EL 33

14.13 Bola de drac.
15.18 La casa d'Anubis.
16.06 El xai Shaun.
16.32 El Mic i els seus amics.
16.43 Colourblocks.
16.53 Titó.
17.00 A jugar! Amb en Titó i els Fa La La.
17.09 La Patrulla Peluda.
18.06 Els germans Kratt.
19.10 Les Sisters.
19.45 Projecte Beta.
20.01 Les tortugues ninja.
20.45 Bola de drac Súper.
21.07 One piece.
21.55 Plats bruts.
22.22 Cine. *Quico Sabaté: sense destí.*
23.52 Maquis. Les ombres del bosc.
00.43 Gran!
00.52 Cites.

TELEDEPORTE

15.05 Informativo deportes 24H.
15.15 Surfing.es.
15.35 Tour de France Femmes. En directo.
18.00 3x3 Series. Semifinales y finales.
20.05 Informativo deportes 24H.
20.15 World Aquatics Diving World Championships. Sincro femenino 3 metros: final.
21.05 UEFA Women's Euro 2025. Inglaterra-España. Final.
23.35 World Aquatics Diving World Championships. Sincro masculina 10 metros: final. Desde Singapur.
00.35 Tour de France Femmes. Saumur-Poitiers.
02.05 FIM Superbike World Championship.

EUROSPORT 1

11.30 FIM Motocross World Championship.
13.30 Race Bikes.
14.00 Tour de France Femmes.
15.15 Tour de France Femmes.
17.45 La montonera.
18.15 UEC MTB European Championship. Melgazo. Élite femenino.
19.00 IFSC Climbing World Cup. Chamonix. Velocidad: final masculina y femenina.
19.30 Spirit of yachting.
20.00 Shanghai Masters. Segunda ronda.
22.00 FIA Formula E. Londres.
23.00 Tour de France Femmes.
00.00 Shanghai Masters.
02.00 Tour de France Femmes.

MOVISTAR LALIGA

17.20 **LaLiga Best XI.**
17.50 **Especiales LaLiga.** El sentido. LaLiga genuine.
18.35 **Torneo Nacional Ascale LaLiga FC Futures.**
21.25 **Resúmenes LaLiga EA Sports.**
21.52 **LaLiga EA Sports.** Real Madrid - Leganés.
23.45 **Especiales LaLiga.** Los goles de Vini Jr.
00.03 **Especiales LaLiga.** El sentido. LaLiga genuine.
00.48 **LaLiga World.**

LA ENTREVISTA DEL VERANO

ROCIO CARASSO



CHRISTIAN BLASCO

En un mundo en el que las relaciones públicas son más importantes que nunca, hablamos con la fundadora de Roc PR, una de las agencias más exitosas del momento, para conocer las claves de la industria

"El deportista es como una estrella del rock"



DANI BARBEITO

¿Cómo se consigue la conexión con marcas como vuestros clientes? ¿Vienen ellos a vosotros?

Yo siempre digo que el día que decidí hacerme autónoma oficialmente y montar esto, no venía con la idea de montar una agencia, venía a probar todo lo que es el mundo freelance y siempre digo que los astros se alinearon. Mis dos primeros clientes fueron Nude Project y Vicio y eso fue una puerta enorme abierta a que muchísimas marcas vinieran y quisieran colaborar con nosotros. Ahora trabajamos con muchas que también son conocidas, como puede ser La Martinuca o, tirando por las que están relacionadas con el deporte, Mundimoto, PadelPRO Shop, Lapso Studio, DIR, Fitness Park o Tropicfeel

¿Estamos en un buen momento para contar historias o hay un boom de contenido que hace que sea más difícil?

Al final es cómo cuentas esa historia. Historias pasan todos los días, hay empresas y negocios que salen todos los días, que están en redes sociales. Lo importante es saber qué contar y cómo contarlo. Para eso estamos nosotros, para ayudar en ese proceso.

¿Cómo se mejora cuando parece que tocas techo?

Saliendo de la burbuja. De repente te ponen sobre la mesa ideas muy locas. Por ejemplo, la campaña de Vicio, no sé si la recuerdas, con Jessica Goicochea. Primero dices, dios mío, ¿esto cómo lo vamos a hacer? De repente, buscas nuevas formas de comunicar.

Hablemos de los medios. En este proceso, ¿seguimos siendo importantes o las redes sociales nos han comido?

No, yo creo que los medios siguen estando muy en el centro. Te diré que el 85% de la gente que viene a Roc PR diciendo 'oye, quiero colaborar con vosotros' es porque quiere aparecer en prensa. Algo que a mí me ha sorprendido muchísimo es el valor que se le da al papel. En las nuevas generaciones, el salir en prensa online es una cosa, pero si además sales en papel, tiene un valor muy superior.

¿Cómo es trabajar con influencers?

Yo creo que nuestra experiencia es muy buena. Al influencer, si le eres muy claro de qué tipo de relación quieres tener con ellos, cómo los necesitas para que te ayuden a maximizar el ruido de una campaña y ellos lo pueden entender bien, y tú sabes entender el valor que aportan, las cosas salen y salen muy bien. Son claves para lo que hacemos. La gente dice que han 'muerto', pues yo no creo que sea verdad.

> "Mis dos primeros clientes fueron Nude Project y Vicio y eso abrió una puerta enorme a otros

En ese sentido, las redes sociales son superimportantes. Si tuvieras que decirme una, ¿cuál consideras clave a día de hoy?

El potencial que tiene TikTok es espectacular. Yo siempre digo que el algoritmo de TikTok te conoce mejor que tu madre. Me parece que cualquiera que quiera estar en redes, potenciando lo que sea, tiene que estar ahí.

Háblame de la campaña de Ronaldinho por Nude Project.

Ha sido una de las más divertidas de este primer semestre del año. Nude Project tiene una forma muy diferente y que a mí me encanta de enfocar sus campañas. Se acercaron al círculo del futbolista para convencerlo y se fueron a Brasil a grabar la campaña, donde Ronaldinho les recibió con los brazos abiertos y con toda su familia y luego tuvimos la suerte de tenerlo en las oficina de Nude.

Sigamos con los deportistas, ¿qué valor pueden tener en una campaña?

Brutal. Creo que el deportista siempre ha estado visto como una estrella del rock y como un potencial muy fuerte para las marcas, pero creo que últimamente vivimos una tendencia muy fuerte a que cualquier marca, aunque no sea de deporte, quiere irse al deporte.

¿Por qué crees que es esto?

Porque creo que cada vez más tendemos a llevar un estilo de vida mucho más saludable, mucho más activo. El deporte antes a lo mejor parecía algo solo para unos locos, ¿no? Ahora está muchísimo más masificado y al final quieres conectar con referentes que reflejan el estilo de vida que estás llevando.

¿Hay algún deportista que tú creas que sea un ejemplo, por cómo lleva su imagen?

Te diré que hay muchos. Por decir a alguien que conozca mucha gente, yo creo que Alcaraz lo está llevando muy bien, porque está siendo muy humano y muy real, sin pasar ninguna línea delicada que le pueda poner en una situación complicada. Recuerdo que cuando ganó Roland Garros, salió de fiesta, lo celebró, se tomó sus copas y se llevó mucha naturalidad. Todo el mundo entendió que lo hiciera. Se lo merece.

> "Alcaraz está llevando muy bien su imagen. Está siendo humano y muy real, sin pasar ninguna línea delicada

A otros, como Lamine Yamal o Vinicius, se les mira con lupa por cualquier cosa extradeportiva. ¿Qué consejo le darías a la gente del mundillo?

Recuerdo la rueda de prensa de hace poco de Lamine. Dijo que tenía un compromiso profesional con el Barça, que podía darlo todo, pero fuera tenía una vida, un cumpleaños, una celebración, y creo que tiene derecho sin hacer nunca daño a nadie ni pasar ninguna línea roja para hacerlo, pero sí que les diría que intenten medir las líneas rojas, que entiendan que todo lo que hacen tiene una exposición muy alta.

Antes de terminar, ¿hay algún sueño profesional que te falte por cumplir?

Te diré que sería formar parte de algún acontecimiento muy importante. Aprovecharé para decir que creo que la Ryder Cup va a ser en Barcelona en 2031. Vengo de familia de mucho golf, no me importaría nada colaborar de alguna forma con ellos.

Las dos caras de la Roja

ENRIC JOVÉ



La selección femenina no ganó el campeonato de Europa, pero sin duda lo mereció. Jugó más que Inglaterra, mucho más, pero no siempre la suerte acompaña en el deporte. Esta derrota no debe generar ni una sola crítica al equipo. La buena señal es que hay un nutrido grupo de jugadoras que demuestran que, con un liderazgo coral, rompen antiguos techos de vidrio que el fútbol español tenía. El Mundial y la Nations no fueron flor de un día, ni de una generación. Tenemos un once ejemplar (cuando no se equivoca la seleccionadora, como en la final) y un grupo selecto de reservas que permite buscar alternativas desde el banquillo. Un día es **Claudia Pina**, otro **Alexia Putellas**, el siguiente **Patri Guijarro** y en el próximo **Aitana Bonmatí** e incluso **Cata Coll**. **Mariona Caldentey** no jugó una gran Eurocopa, pero su Champions debería ser suficiente para que recibiera el Balón de Oro, aunque alguna inglesa se lo puede quitar. Todo ello habla muy bien del desarrollo de nuestro fútbol (femenino).



VALENTÍ ENRICH

Pero hay otra cara. ¿Qué sería el fútbol español femenino sin el Barça? La dependencia de un equipo, de un club es una muy mala señal. Después del FCBarcelona, un oasis, el fútbol español es un desierto. ¿Quién cree en él? ¿Contra quién competiríamos sin las jugadoras del equipo blaugrana? Con la competición liguera nacional que tenemos, sin clubes que consideren que esto es presente, no tendríamos esta selección. En otros momentos hubo clubes pioneros, como Atlético de Madrid, Espanyol o Levante, pero hoy todo depende de la apuesta por el fútbol formativo del club catalán y su creencia (un poco menos con **Laporta**) de que el femenino es una inversión en proyecto e imagen para la entidad. Ver que grandes jugadoras como **Keyra Walsh**, **Lucy Bronze**, **Ingrid Engen** o **Fridolina Rolfö**, que permitieron acabar de asentar al club como líder en Europa, lo han acabado abandonando porque existían jóvenes jugadoras españolas que les habían quitado su sitio, demuestra la creencia por la generación de jugadoras que juegan en la Roja. La Liga inglesa ya tiene un grupo coral de equipos que ha apostado fuerte por creérselo, son un importador de talento y un rival que nos ha vencido sin merecerlo, pero que seguirá creciendo. La falta de competitividad en Europa del Barça se debe a su falta de rendimiento en la competición nacional por la escasa rivalidad que encuentra en ella. El Madrid, que empieza a creer, poco a poco, lo hace con un modelo de fichajes de talento mayoritariamente no local. Ya hay relevo para las **Alexias** y **Aitanas**, que aún tienen años para competir, pero mayoritariamente visten la misma camiseta y esa no debería ser la única opción porque la selección no puede depender de un equipo. Señores, hagan más grande el fútbol femenino, se lo merece, ganando o perdiendo una Eurocopa.

¿Qué sería el fútbol español femenino sin el Barça? La dependencia de un equipo es una muy mala señal

PASATIEMPOS SUDOKUS*

7					8			
			1		2			
3		4	9			1		8
		7	8				9	
		1			4		2	
				3				
			2			5		6
	5						7	
6	8			1				3

					9			
9				8			3	
3		5	1					
5							9	8
			7		6	1		
6					1			3
								4
2		7			3		5	9
	8				7		1	

2	3							8
				7	1			
		5						4
	6			5	3			
	2	4					3	
		3		1				
8						9		5
		6		4	7	3		
					2		6	7

[illegible]

Rellene las casillas vacías de los recuadros de 9x9 cuadrados, con cifras del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, en una misma columna, o una subcuadrícula de 3x3

16519
8 420565 030007